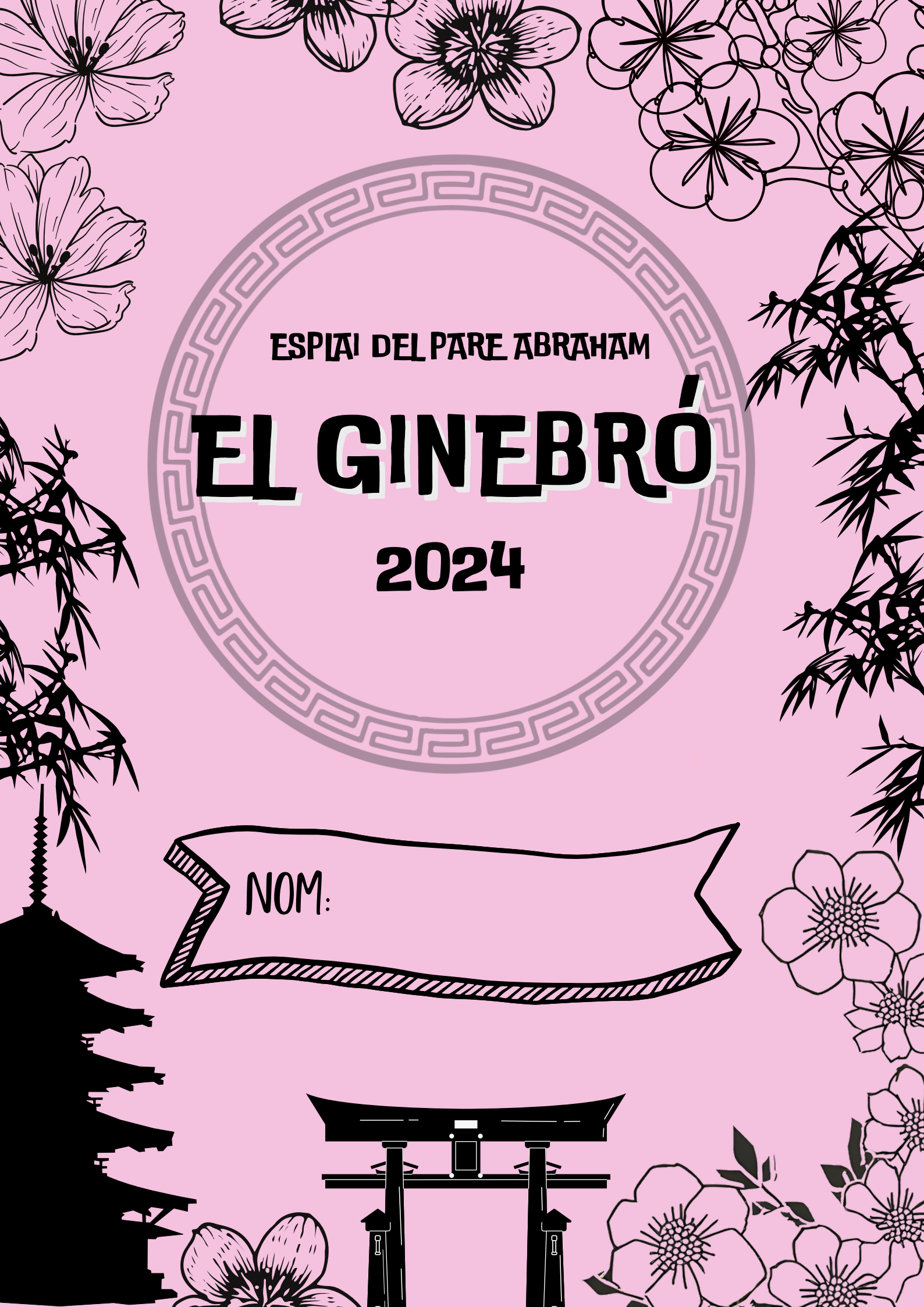


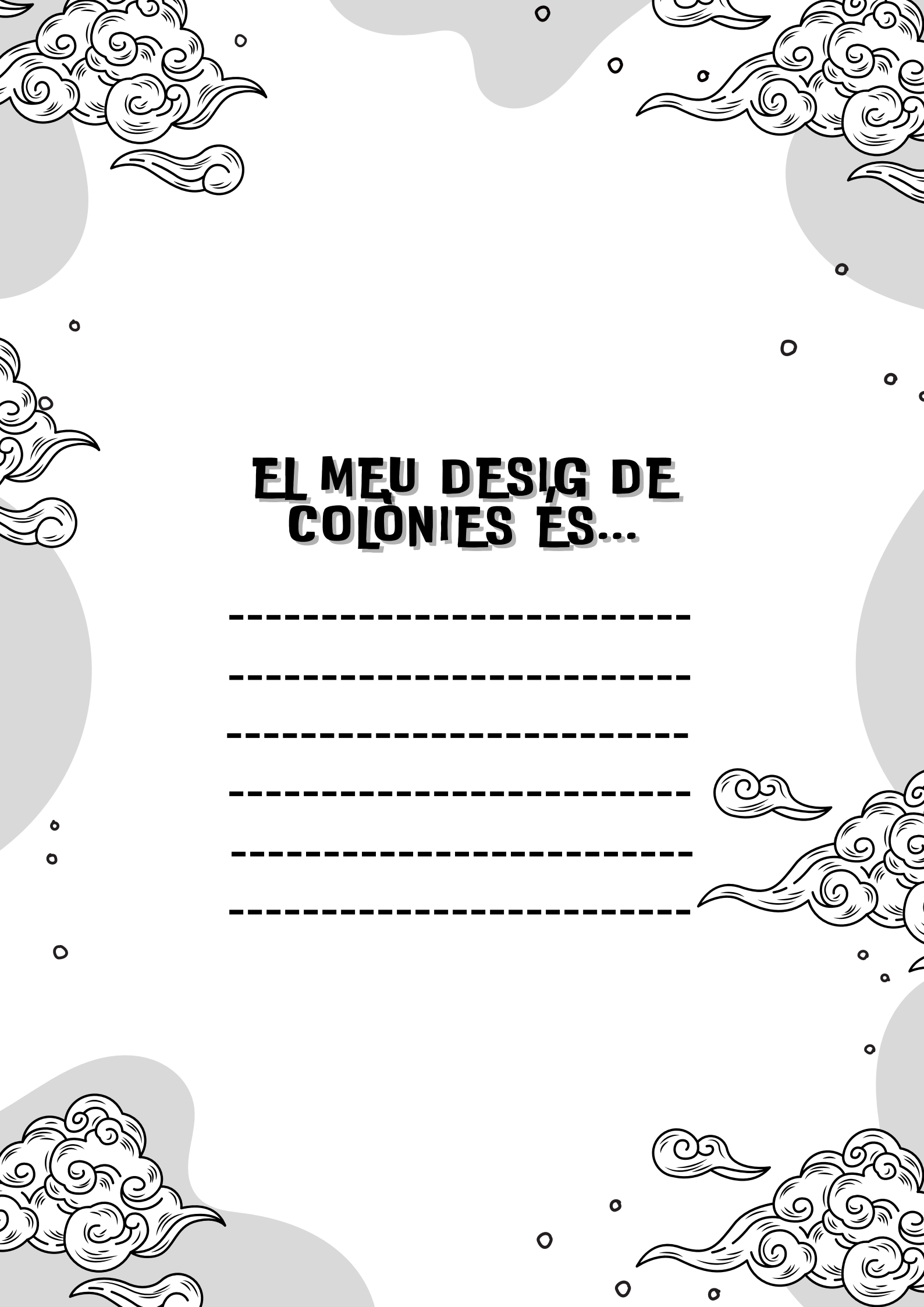


ESPIAI DEL PARE ABRAHAM

EL GINEBRÓ

2024

NOM:

The page is decorated with stylized, swirling clouds in the corners, rendered in a simple line-art style. Small circles, resembling bubbles or stars, are scattered throughout the background. Large, soft grey shapes are also present in the corners, providing a modern, minimalist backdrop for the traditional cloud motifs.

**EL MEU DESIG DE
COLÒNIES ES...**



BOLA DE DRAC

Em
Anem-la a buscar, la bola del drac.
Am Em
Envoltada en un misteri, és un gran secret.
Em
Anem-la a agafar, la bola del drac.
Am B7
Entre tots els misteris, el més divertit.

C D Em
És un món d'encís, un país encantat
Em D Em (C-D-Em)
on, contents, tots nosaltres, ara hi farem cap.

Em Am
En moltes coses precioses ara ens podem transformar,
Em Am
travessar l'espai amb un núvol i, així, poder viatjar.
C B7
L'aventura comença ara: anem-la a buscar!
Anem, anem, anem, anem!

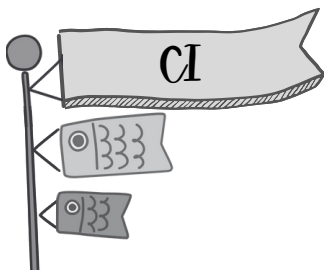
Em Am
Anirem per mars i muntanyes, i per tot l'univers,
Em Am
intentant aconseguir la bola d'un drac meravellós,
C B7
i, així, la bola del drac, per fi serà nostra.

G D
Intentem-ho sense cap por:
Em C D
units a Goku no hi ha cap perill.
G D
Els meus cops i el meu kame-hame
Am D Em (C-D-Em)
a tots impressionen sempre. Ara ho veureu.
Em
Anem-la a caçar, la bola del drac.

Am Em
Ens durà la sort: no es pot escapar.
Em
Anem-la a trobar, la bola del drac.
Am B7
Serà per a nosaltres si allarguem la mà.
C D Em
És un món d'encís, un país encantat
Em D Em (C-D-Em)
on, contents, tots nosaltres, ara hi farem cap!



Troba les set Boles de Drac i el drac Shenron et recompensarà!





CÓRRER PELS CAMPS - OQUES GRASSES

G

Sé que no ho he fet bé 30.000 cops,
jo també he estimat malament.

Em C D G

Se'm fa difícil reconèixer els meus
errors.

C

Jo vull córrer pels camps

D

com quan tenia deu anys.

Sé que no entenc una merda corrent,
tinc clar que he d'anar a poc a poc.
Que trist va ser veure't plorant l'últim
moment.

Jo vull córrer pels camps
com quan tenia deu anys.

G C G D G

Pel camí ple de pols va corrent el nen
de dins.

C

Tant patir, tanta por,

G D G

ja no hi ets però estic amb mi,

C G D G

ja no hi ets però vens amb mi.

D G C

Ja em diràs si es fa de dia i no ho veig,

GD

que torna la calor quan hem passat
prou fred.

GC

Ja em diràs si es fa de dia i no ho veig,

G

que torna la calor...

D Em C G

L'olor del primer amor canvia l'aire per
sempre

I només pot ser així,

passen anys i jo encara segueixo somiant
sense haver de dormir.

Vull cantar-te com ho fan els grills
i que no et passi mai res dolent,
el riu que m'ha vist créixer el tinc dins
al costat de la meva gent.

Em C D G

Quanta alegria i quanta pena porto a dins?
Tota una vida queda enrera per seguir.

C D

Jo vull córrer pels camps,
com quan tenia deu anys. (x2)

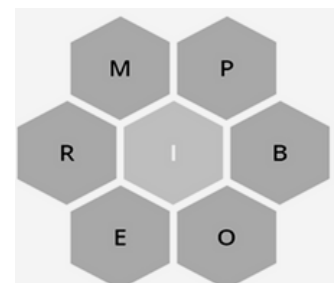
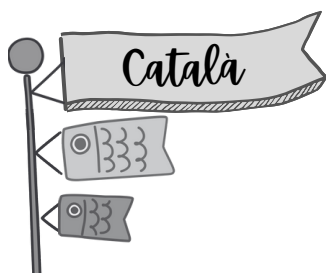
G C G D G (x2)

Pel camí
ple de pols
va corrent el nen de dins.

Tant patir,
tanta por,
ja no hi ets però estic amb mi.

CGDG

Passa el temps i tot segueix,
passa el temps i tot serveix.





JEAN LUC - ELS AMICS DE LES ARTS

E

Ens vam retrobar una nit d'estiu en un
cicle especial

A

de cinema francès a la fresca.

E

El meu plan era tornar aviat però al
final tot es va anar allargant

C#m

i els dos vam decidir sortir de gresca.

A

C#m

Se'ns va fer tard.

B A E

Va dir: "No agafis pas el cotxe, si vols
et pots quedar.

B A E

Que al pis hi tinc un quarto exprés per
convidats".

E

Et deixo aquí sobre un cobrellit

A

perquè ara no però després fot rasca,
ja veuràs.

E

Si tens gana o vols aigua tu mateix

A

pots fer, pots fer com si fossis a casa.

A C#m

La manera com va dir bona nit i va
picar l'ullet era



G#m A

fàcilment malinterpretable.

F#m

Vaig augurar una nit per la posteritat,
fer un cim, fer un 8.000,

B

E

fer quelcom difícilment igualable.

A C#m

Però allà no passava res,

B A E

només aquell silenci trencat pel meu
somier.

B A E

Potser no era el seu tipus, millor que no
fes res.

A C#m B

I en una paret al fons imprès en blanc i
negre

A E

hi havia un pòster d'en Godard.

B

Potser ell podria dir-me

A

perquè em ballava el cap.

E G# C#m

Ai Jean-Luc, ai Jean-Luc

A

B

E

vull entendre-ho però no puc (x3)





SORT DE TU - OQUES GRASSES

G D Em Bm C G D (x2)

Comença un dia nou a sobre les teulades,
veiem com balla la foscor amb la matinada,
la teva pell brillant com una estrella errant,
jo vull quedar-me a viure entre les teves mans.

D Em

Un crit a l'univers i se't trenca la veu,

Bm C

el nostre amor té tant valor que no té preu.

G

Brindem per les persones que han deixat petjada,

D C

pel dia que ens va portar al món la nostra mare.

D Em

I es igual, que costi tant,

Bm C

no hi ha res gratis, però estem aquí

D Em

Tu al meu costat, enamorant-me.

C

d'aquesta vida, que estem vivint

D Em

I es igual, estem de guais

D G

que sembla un somni, però està passant.

D Em

L'angoixa marxa, i mira de lluny

C G

Però no m'espanta, si estic amb tu.

[Instrumental]

G D Em Bm C G D (x3)

Les fulles aguantant el cel, vull ser feliç,
sense entendre res.

El pes que tinc de voler ser qui vull ser,
no em serveix.

Comença un dia nou amb el taronja de fons,

tot allò que cou, em fa així com soc.

Vull sentir que en tinc prou amb saber que ho donc tot,

i que queda temps, per fer-ho millor.

Tornada

G D C

La sort que tinc de tu,

Em D

la set que tinc de tot.

G D C

Un punt de llum,

Bm D

un pou de pors.

Fes-me tocar el sol,

fins que em cremi.

Fes-me creure en tot,

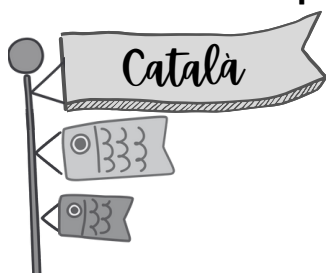
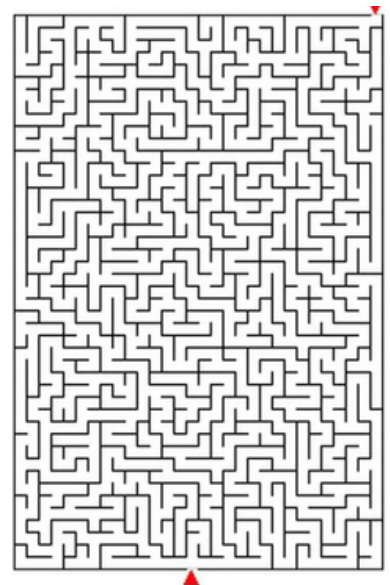
fins que em trenqui. (x2)

G D C

Fes-me creure en tot,

D G

Sort en tinc de tu.





ELS GUAPOS SÓN ELS RAROS - MANEL

C D G C C D

G Bm

Un home amb ulleres de pasta gruixudes passeja pel port nerviós.

G Bm

Ja fa més d'una hora que a la seva dona l'espera el Doctor Ramon.

Em Bm

Que avui s'han omplert de coratge i han decidit operar-se el cos.

C Cm G

La dona es vol treure papada i l'home es farà fer un penis més gros.

Am D

Però, no saben que ser atractius també pot comportar viure en un malson.

C D G

I els dos canten de puta mare, molt millor que jo, que fan cant coral.

C D G

I ballen sardanes a Plaça Sant Jaume i ho fan de collons.

G Bm

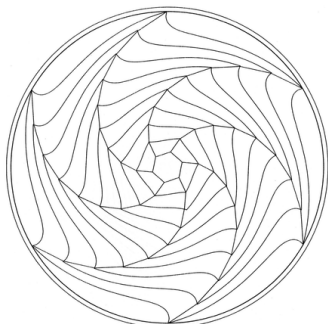
El Pepe és un noi que ha fet panxa i es passa el sant dia estirat llit.

G Bm

Avui el rodegen tres metges i un jove becari amb un bisturí.

Em Bm

Amb un permanent delimiten l'essència greixosa que li extrauran.



C Cm G

I ell somia amb prendre un waikiki envoltat de senyores que marquen mugrons.

A D

Però, el Pepe no sap que alguns ben plantats també viuen en un malson.

C D G

I el tio organitza trobades d'amics del 600, i en té un de vermell.

C D G G7

I quan puja al poble, els nens li demanen que els porti a fer un tomb.

C D

No saben que els guapos són els rars.

G D Em

Ho sap tothom, però no ho diu ningú.

C D G G7

Tampoc no s'agraden i tenen complexes per ser diferents.

C D G D

Em

I no saben que els guapos desafinen , no tenen swing i no ballen bé.

C D C

També es preocupen i tenen psicòlegs, i no passa res.

D G C

I no passa res.

C D G

I no passa res.





AI, YOKO - MANEL

E C#m A B

No haurà estat senzill venir fins aquí

És espantós com la gent parla

Tot i que de lluny sempre m'has semblat

Prou forta per no amargar-te

A B E C#m

Jo et reconec que em van convèncer amb facilitat

A B E

No ho vaig pensar, però ara confio que em comprendràs

E C#m A B

I és que des de mon pare al que deien de tu a la televisió

Entre la teva veure tan prima i el teu tambor

Des de la teva cara estranya, com d'aparició

Fins als barrets tan arriscats i Def Con Dos

A B E

Però avui he entès que us estimàveu

Com molts no haurem estimat mai

Però avui he entès que us estimàveu

[Instrumental] E

A B E

Per molt que ho intenti hi ha coses que no puc canviar

Per molt que m'hi esforci he anat predicant tantes barbaritats

E C#m A B

I és que si en general tots els canvis ja em posen tan nerviós

Entre cançons plenes de xiscles i el teu maleït tambor

I entre la teva cara rara que de nen em feia por

Era tan fàcil que et donessin la culpa de tot

A B E

Però avui he entès que us estimàveu

Com molts no haurem estimat mai

A B C#m A B

Però avui he entès que us estimàveu

E C#m A B

I t'ho explico així, covard, aprofitant que ell no ens sent

Que davant d'aquell gran home, ho reconec ara mateix

Ja veuríem qui seria el guapo que et cantés!

Ja veuríem qui seria el guapo que et cantés!

E C#m A B





L'EMPORDÀ - SOPA DE CABRA

G C
Nascut entre Blanes i Cadaqués,
D G
molt tocat per la tramuntana
d'una sola cosa pots estar segur,
quan més vell més tocat de l'ala.

C G
Sempre deia que a la matinada es
mataria,
D Em D→C C→C→D
però cap al migdia anava ben torrat
Em C G C
Somriu i diu que no té pressa,
Em C D C→C→D
ningú m'espera allà dalt
Em C G C
i anar a l'infern no m'interessa,
Em C D D
és molt més bonic l'Empordà.

G C D G (x2)

G C
Varen passar ampolles i anys
D G
i en Siset encara aguantava
dormint la mona a la vora del Ter
però ell mai no s'hi tirava.

(Tornada)

Em C G C
I quan veig la llum de l'alba
Em C D C→C→D
se'm treuen les ganes de marxar
Em C G C
potser que avui no es suïcidi

Em C D D
potser ho deixi fins demà.

F#m D A D F#m D A D→D→E A D E A (x2)
Fins demà (x2)

PER MARS I MUNTANYES ELS AMICS DE LES ARTS

Cadd9 G G → D → Em
Si del món tots els desitjos en pogués
triar un de sol

Cadd9 G D
jo voldria ser en Son Goku jo voldria
ser un heroi.
Per poder anar amb núvol Kinton tenir
càpsules Hoi-Poi
i descobrir-te ben tranqui.la
comprovar que no ets un noi,

Cadd9 G Cadd9 G
que no ets un noi.

Cadd9 G Cadd9 G

Cadd9 G G → D → Em
I anar a cal Fullet Tortuga i entrenar-
me pel torneig

Cadd9 G D
fer pels arbres ziga-zaga i al matí
repartir llet,
i que em surti el Kame-Hame i
guanyar tots els dolents
perquè dormis ben tranquil.la i els dos
siguem prou valents.

Em Bm Cadd9 G
Per volar per mars i muntanyes i per
tot l'univers
Em Bm Cadd9
intentant aconseguir la bola de drac.

Cadd9 G Cadd9 G

Hem de dormir ben deserts, no
somiari mai el mateix. x4





JO MAI MAI - JOAN DAUSÀ

G D Em C

Avui l'Albert arriba a l'hora,
em dona el cava
i el poso en fred.

I arriben l'Hèctor i la Clara
porten la nena
adormida en el cotxet.

I obro la porta a la Judit.
Avui vens sola,
m'encanta el teu vestit.
I va arribant tota la colla,
quan són a taula
trec el sopar.

Em

Un menjar exquisit,
vull provar aquest vi,
qui vol cafè?
Hi ha gintònics també.
I juguem al joc d'aquelles nits d'estiu,
no parlem tan fort que la nena Ddorm.

G Bm C Em D

I l'Hèctor diu:
"Jo mai mai he desitjat fer un petó a la
Judit"
i afegeix:
"Jo mai mai he desitjat que deixés el seu
marit."

D7 G

Tothom em mira i ningú beu.

D Em C G

I aquell dard emmetzinat
se m'ha clavat al cor
i ho reconec
i faig un glop.

I veig que tots riuen de cop,
però la Judit aixeca el got
em mira i diu:

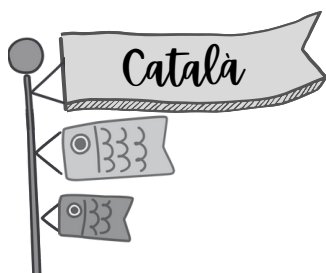
B C Em D G

jo mai ai no he pensat
que seria més feliç al teu costat,
jo mai mai no he pensat
que seria més feliç al teu costat.

G

I jo em congelo i ella beu.

	7	5		6	3	4	2	1
	2		8					7
		9	2		7	5	8	
				9	4	8		
4		2	7					6
	5	8			2			
7				1			3	9
			3		6			





QUE NO S'ACABI - FIGA FLAWAS

G

Vam conèixe'ns a l'estiu per Llança

Bm

Birres i platja quina tarda vam passar

Am

Bufava tramuntana

De risas entre onades

D

I la teva mirada

D7

Se'm va quedar clavada

Després de mil històries

Al setembre ens hem plantat.

I és que és una putada

Que es faci fosc tan aviat

I si tenim molt a perdre?

I si no ens tornem a veure?

No em diguis que això ha acabat

Que no s'acabi

Que no s'acabi

L'estiu

L'estiu (x2)

S'ha fet colega dels cambrers

I no paguem res

I envoltat de francesos que van liant-la

Escapem de la gent agafats de la mà

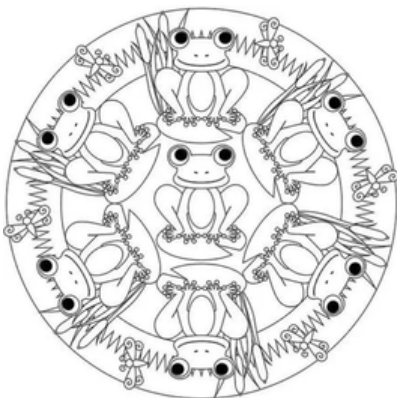
I em diu: anem-nos a banyar

L'aigua és salada (l'aigua és salada)

I et vec tan dolça (tan dolça)

I m'acosto a la teva galta

I ho dius tot amb la mirada



(Tornada)

Sota la lluna

Prendiendo sativa

Sobre la panxa

M'hi poso una petxina

I t'enyoro tant

Sé que s'està acabant

I allà

S'hi amagava alguna cosa

I allà

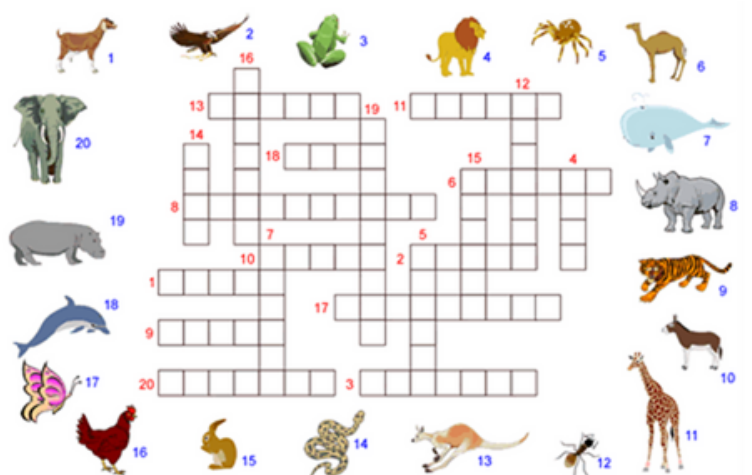
S'hi amagava una sorpresa

I no ho vèiem

Però sí que ho dèiem

Tornada

G Bm Am D G





LA DANSA DEL VESTIT - TXARANGO

G Bm7 Am7 D7

Cerca innocent algun tresor, com un petó de licor, una tarda vora el foc.
Cerca l'essència de l'amor, tan màgic, tan diví, abraçat a un arc de sant Martí.

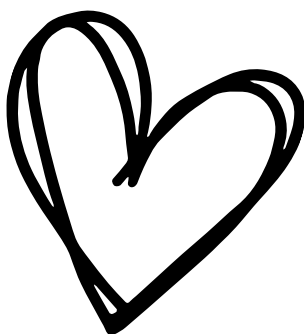
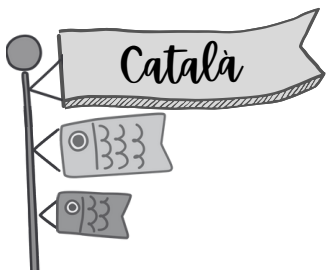
Vols la dansa del vestit, vull la lluna dins del llit, fer-te la cullera a mitjanit.
Em quedaré despert, recordo el que vas dir "ets tan macu, tan petit".
En tens prou amb els teus dits, la manera de mirar, són aquests ulls marró clar que em tornen boig drecera al món, demà i més on el temps i el sol no marxen mai.

C D Em D/F#

**Desperto de nou i sóc allà camí de tu
d'entre totes les estrelles jo vull
estar amb tu
ets tot allò que em porta a mi "inclús"
la mort
i em fa més fort, vull ser un camí, un
caminar amb el cor**

Bon dia, llur llum seré amb un petó matiner
oceànica sensació recordo aquella olor
tan dolç i a poc a poc fent-nos l'amor aïllats de
la mirada del món reflexiu i convençut
que colze a colze junts som molt més
que un
bonica vola amunt i molt amunt jo
sempre seré amb tu

Tornada x2



LA PLATJA - THE TYETS I STAY HOMAS

G Em C D

**Jo vull anar a la platja amb tu
i fer l'amor després, dinar amb Plats
Bruts.**

**Tardeo de mojito, teteo amb el Benito
teteo amb el Benito,
són bones vibes tot el que faig amb tu.**

**Perquè només puc pensar en tu i tu i tu i
tu i tu!**

Des de que t'he vist avui, ui, ui, ui, ui!

Haha no, què ha passat?

Crec que m'he enamorat.

Si això s'acaba tindrè el cor trencat.

Et passaré a recollir
per anar a la cala d'ahir
i menjarem Calippo.
Cervesa i solesito,
fins que se'ns faci de nit.
(Fins que se'ns faci de nit!)

Ja està tot ready per sortir
i tu portes el pareo de vestit
i sona Despacito.
Flotant com un manguito (to, to, to, to!)
fins que s'acabi la nit.

Tornada

Amore,
tu i jo serem portada de la Cuore,
que fa molt de temps que estic amb la
Sole,
i ara només puc pensar en tu i tu i tu i tu i
tu!

Perché tu sei il mio amore,
tu i jo serem portada de la Cuore,
banyant-nos a l'aigua cristalina
que questa matina ha fet épico sole...

Tornada



LET ME ALIVE - THE TYETS I STAY HOMAS

F **G**
Fa quasi mitja vida que et conec
Am
i encara no he pogut entendre com carai
ho fas.

F **G**
I jo sempre acabo al teu raconet
C
i em dius que m'espavili que la serie està
a punt de començar.

Hem sopat el caldo amb galets
que l'altre dia la teva àvia ens va
tupperitzar.
I, sí, se't veu feliç.

Hem sopat a dos mil restaurants,
però res és comparable amb una pizza
amb tu al sofà.
Ei, t'he portat per esmorzar un croissant
per sucari a la tassa aquella em vas fer
comprar a la fira dels Encants.

Si et puc comparar amb mil plans,
però res és comparable quan estem tots
junts.
I han passat els mesos i ens hem aGnat
fent grans i uoh.

F
So let me alive,
G **Am**
Speak out and take it easy.
F
'Cause in the Fnight
G **C**
you'll open the broken door. (x2)

F G Am F G C

I tu passes pel davant i em mires
recte
i ja no sé que fer, si seguir la
indirecta.

Però és que, realment, tu tens ganes
de festa.
I jo li dic al tete que estic al dentista.

Perquè estem molt locos
i ara tot ens sembla bé
amb un petonet l'u de gener.
Recordo que sempre em deies
que tenia idees de bomber.

Tornada (x1)

F
So let me alive,
G **C** **F**
Speak out and take it easy.
G **C** **Dm**
Cause' today, lost my way giving pray!

F G Am F G C
Cada cop que et miro
penso que t'estimo.
I cada cop que em mires
sento que m'estimes. (x2)

Let me alive!
So let me alive.
Let me alive!
So let me alive.





CANÇÓ NÚM. 8. TE'N RECORDES - LA LUDWIG BAND

C Em F G

Te'n recordes, te'n recordes... ahh... x4

C Em

Te'n recordes quan anàvem

F G

pels boscos i pels camins

C Em

i a cada poble on paràvem

F G

ens cridaven: "Peregrins!

F G

No us fa falta alguna cosa?

C F

Què us podríem oferir?"

Dm G

Me'n recordo, me'n recordo!

F → G C F

Però què voleu de mi?

Te'n recordes aquell cop
a les bodes del Canà?
Vam robar 3000 ampolles
vaia taja vam pillar:
"Sí, senyora! Que sí, senyora,
que he convertit l'aigua en vi."

Vers

I aquell diumenge al temple
que era dia de mercat?
Vas fer fora a aquells ninyatos
que allà estaven mendigant.
Que no hi ha Cristu que et planti cara
quan es tracta de repartir!

Vers

F G

És veritat que me'n recordo

C F

quan em vas mirar i vas dir:

G

"M'és igual del que parlin

C F

mentre es recordin de mi."

Dm G

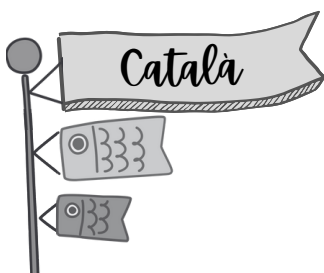
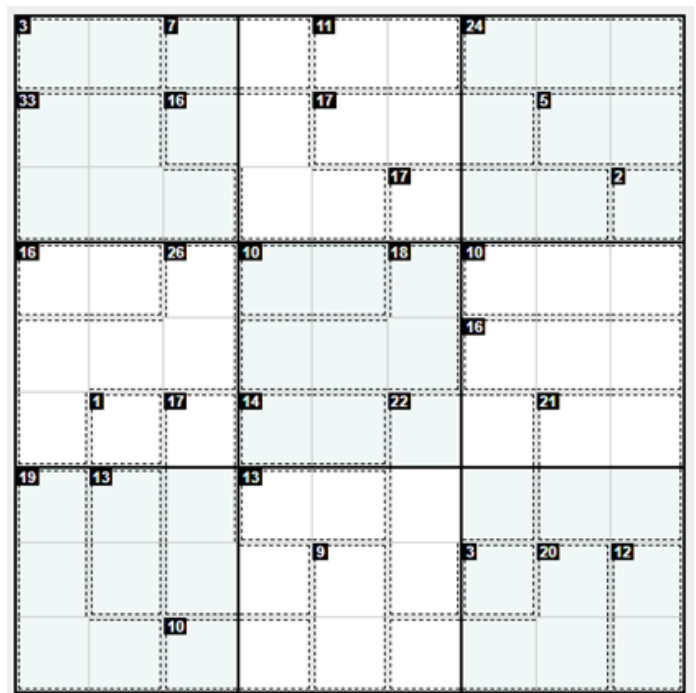
Me'n recordo, me'n recordo!

F → G C Em F G

Però què voleu de mi?

C Em F G

Te'n recordes, te'n recordes... ahh...
x4



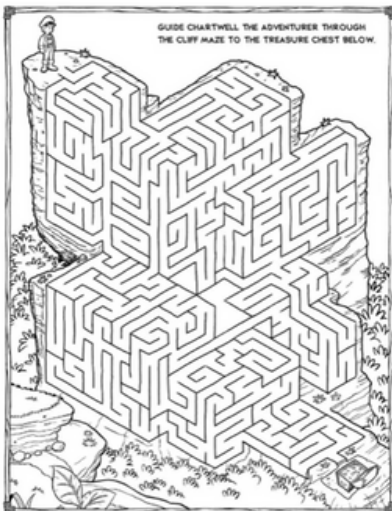


LA GENT QUE ESTIMO - OQUES GRASSES

G D C
Porto amb mi les coses que em vas dir
Am Em D
El teu amor, el meu verí
G D C
Una part de tu em floreix a dins
Am Em D C
El meu amor, el meu destí

G D Em
Sóc feliç prop del perill
C G
Només sóc com un desig
D Em C
Com un desig
G D Em
Queda amor en aquest món
C
I t'estimo molt
G D
I t'estimo molt i també tinc por

G D Em
Sempre porto un tros d'ahir
C
I un altre cop m'escapo
G
Un altre cop m'escapo
D Em
Sempre porto un tros d'ahir
C
I un altre cop m'escapo



C G
Van plorant els núvols grisos
D Em
I ens fan enyorar el bon temps
C
El record del que vam ser
G D
Que tot se'n vagi a la merda, eeh...

Em
Recordo que t'ho vaig dir
C
Que seria millor així
G
No sé res però m'ho vull creure
D Em
Que al final sé decidir
C
Si en el fons som la veritat
G
De tot el que ens ha passat
D
Som la sort de seguir aquí

G D
Tan estrany i tan bonic
Em
Entre el miracle i el desastre
C
És on vivim
G D
Cel de llums per fer-te feliç
Em
Brilla la nit i ho fa per tu
C
Perquè ets aquí (x2)
G
Segur que sí

Tornada

G D Em C D Em C G



VULL ESTAR AMB TU - ELS CATARRRES

D G D G

L'olor de cafè dels matins quan em llevo
amb tu

els plats del sopar que ningú té el valor de rentar

i penso en tu a cada moment

des que el sol treu el cap pel
Tagamanent

D G A

i va il.luminant el somriures de la meva gent

el parell de mitjons de colors oblidats
dins el llit

els veïns del tercer que se'm queixen
dels teus crits d'ahir

i quan em dius que tens pressa però
encara tens temps

d'enganxar-te als llençols durant cinc minuts més

fent el gos, fent l'amor, espolsant-nos la
mandra molt lentament

G

i és que per mi

D Bm A

els teus defectes són tan espectaculars

D A

ningú podrà fer-me dubtar

D G D G

**que vull estar amb tu, ooh ooh jo vull
estar amb tu ooh ooh**

quan m'enfado i esclates a riure per
sota el nas

quan et dono peixet en els jocs que
t'agrada guanyar

la vida tranquil.la dels dies d'estiu

les nits a la fresca banyant-nos al riu

petons i cançons a la platja de
Tamarit

Tornada

A Bm

la teva veu comença el dia, la
promesa d'una alegria

CGA

que viu entre els teus gestos
quotidians

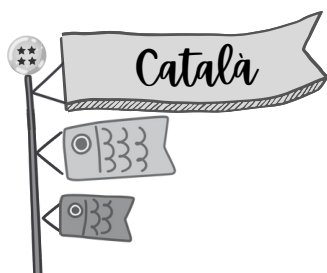
A Bm

em quedaré amb tu per sempre, a la
vora de la primavera

CGA

que despliegues generosa a cada pas

Tornada

[illegible]



A VEGADES - ELS AMICS DE LES ARTS

G Bm C B G
Ho sento molt si m'adormo amb Vent del plà, ho sento molt,
ho sento molt si deixo pèls a la dutxa, ho sento molt,
ho sento molt si trepitjo la cuina fregada ho sento molt,
ho sento molt si tolero la brutícia ho sento molt.

C D G
Jo et faria una cançó d'amor
C D G
però qualsevol cosa que et digués
Bm G
no seria original.



C
Ja ho haurien dit els Beatles
D
en el Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band.

Em D C
I a vegades els ocells fan cagarades.
Em D Bm C
I a vegades t'estimo però no m'agrades.
Em D C
I a vegades penso si mai no la cagues.
Em D B
I a vegades va i se'm cremen les torrades,
C D G
però això últim només de tant en tant,
C G
només de tant en tant, (x2)
C D
només de tant en tant.

		5				3	7	9
9		6		3				8
8		7					5	6
			6		5	4		3
6						5		
		2			4			7
4		3			6			1
	8				3	9		5
			8	1	2	7		

G Bm C B G
Ja n'aprendré de somriure a ca te mare, ja n'aprendré,
ja n'aprendré a fer aquell plat que t'agrada, ja n'aprendré,
ja n'aprendré a canviar el paper de vàter, ja n'aprendré,
C
ja n'aprendré a tirar-te algún "piropo", ja n'aprendré.

Tornada

C G
En una tribu apache, hey, hey, hey! (x4)





COMPTA AMB MI - TXARANGO

C F C F

C F C F

Compta amb mi en l'últim sospir de la nit

Am F C

i en el primer alè del dia.

Dm Em F

Als teus llavis, quan badallis,

C F C F

compta amb mi.

Compta amb mi quan s'oxidin els dies
i si la boira entela els vidres
dels teus somnis, quan no els trobis,
compta amb mi.

C Em F C

I tu i jo, en una ciutat gelada

Em Am Em

desfent la neu a dins dels teus llençols.

C Em F C

I tu i jo, fins que se't curin les ales

Em Am F

jo seré aquí espantant els teus malsons.

Compta amb mi en els dies de lluita
i si l'esperança et descuida.
Als mals passos hi haurà uns braços,
compta amb mi.

Tornada x2



SENSE TU - TERÀPIA DE SHOCK

D G

És de nit, és tot fosc.

Em A

Estic sol i no hi ha ningú.

És de nit,

un record

dins el cor, ella hi és a dins.

Els seus ulls són brillants,
i un somriure extravagant.
Ja no hi és, l'he perduda,
va marxar lluny del meu abast,

G A

i sempre estarà el meu cor.

**Sense tu jo no puc,
sense tu si no hi ets,
sense tu jo no soc ningú. x2**

És de nit, és tot fosc.

No estic sol, no ho estic,

tu estàs amb mi.

I els teus ulls són brillants,

i un somriure extravagant,

G A

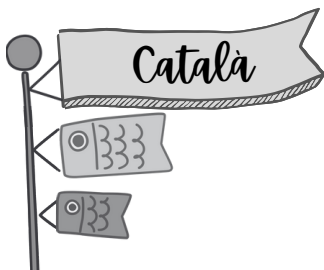
i sempre estarà el meu cor.

Tornada

Si no estàs aquí,
Si no estàs amb mi,
jo no et puc mirar,
jo no et puc sentir.

Si no estàs aquí,
si no estàs amb mi,
jo no et puc tocar,
jo no et puc besar.

I sempre estaràs el meu cor
és de nit....





BICICLETES - BLAUMUT

C D G Em C D

C D

A la línia recta, bicicletes sense llum,

G Em

un satèl·lit que comença un perdo el cap.

Un camí fet d'herba, els teus llavis

són de vidre congelat.

Vaig descalç i penso imatges cegues de
les platges

G Bm

que només podria veure sota el llit.

C D

**Deixa't de paraules, ara penja des d'un
arbre aquesta**

G D Em D C D

**llum de contra hivern, només digues que
penses**

G D Em D C D

llum de contra hivern.

C D G Em C D

Un dilluns perfecte, bicicletes sense
mans,

tinc un pas de zebra nou recent pintat.

Vols gelat de menta, les finestres
semblen de paper mullat.

Tant soroll que falta l'aire, he perdut la
brúixola

G Bm

i el nord que dec haver guardat per aquí.

Tornada

C D G Em C D G Em

C D G

RRHH (TINC UNA CASA) - THE TYETS

G

Tinc una casa que no té piscina

Em

Però té unes vistes que tu al·lucines

C

Passa'm a buscar, anem a alliberar

D

Tota la tarda la nostra endorfina

Tirar tres likes, foto del 2014

I per Insta Direct, esperar una resposta, ah,
ah...

Tornada

Tinc una casa, que no té piscina

Però tinc la nevera plena de Trina

Vine'm a buscar, anem a carregar

El teu dipòsit ben ple de benzina

I jo sé, que la tradició mai falla

Que això són tècniques velles,

Jo he caigut en mil batalles

I es que jo també, he fet servir l'excusa
de que no m'anava l'Insta perquè em
passessis el Whatsapp...

I si no funciona, sempre quedarà la típica
de...

M'he perdut, m'ajudes a buscar les meves
amigues?

I de pas anem a fer un cigarro, no?

Tornada





MARTA, SEBAS, GUILLE Y LOS DEMÁS - AMARAL

G D A

D **A**
Marta me llamó a la seis hora española,
Bm **G**
Sólo para hablar, sólo se sentía sola
Porque Sebas se marchó de vuelta a Buenos Aires
El dinero se acabó ya no hay sitio para nadie.
Em **D**
Dónde empieza y dónde acabará,
Bm **A**
El destino que nos une y que nos separará?

D **A**
Yo estoy sola en el hotel, estoy viendo amanecer.
Bm **G**
Santiago de Chile se despierta entre montañas.
Aguirre toca la guitarra en la 304.
Un gato rebelde que anda medio enamorado
Em **D** **Bm**
De la señorita rock and roll, aunque no lo ha confesado
A
Eso lo sé yo.

D A Bm G D A
Son mis amigos, en la calle pasábamos las horas.
Son mis amigos, por encima de todas las cosas.

D **A**
Carlos me contó que a su hermana Isabel
Bm **G**
La echaron del trabajo sin saber por qué.
No le dieron ni las gracias porque estaba sin contrato,
Aquella misma tarde fuimos a celebrarlo.
Em **D** **Bm** **A**
Ya no tendrás que soportar al imbécil de tu jefe ni un minuto más.

Tornada

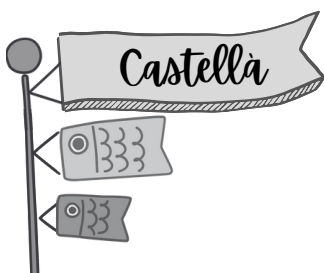
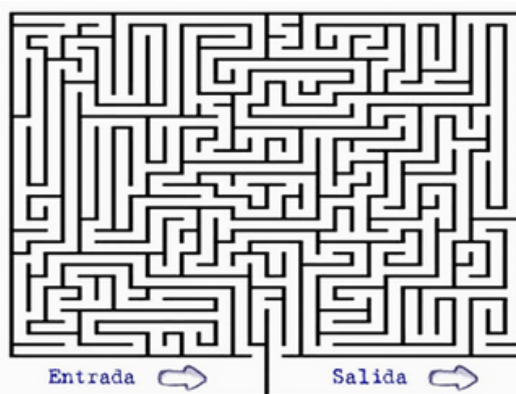
G A D Bm D Bm
Son mis amigos

G **D** **Bm** **A**
Alicia fue a vivir a Barcelona, y hoy ha venido a mi memoria.
G **D** **A**
Claudia tuvo un hijo y de Guille y los demás ya no sé nada.

Tornada

D A Bm G D A
Son mis amigos, en la calle pasábamos las horas.
D A Bm G Em A
Son mis amigos, por encima de todas las cosas.

G A D Bm D Bm
Son mis amigos
G D A D





ES GRATIS - ARNAU GRISO

D **Bm**
El primer día de vacaciones, una siesta
ilimitada

Em **A**
Rascarse los cojones, disfrutar haciendo
nada

Cantar en una fiesta o saberte la respuesta
La piel de gallina recordando el gol de Iniesta
Me sabe mal, pero mear, en el mar
Es un gustazo que nadie me va quitar

G **A**
Lunes de Juego de Tronos, ver caer al
poderoso
Arreglar la sociedad entre todos nosotros
Vivir en un buen libro, un viaje con amigos,
La posibilidad de acabar haciendo un trío

D **Bm**
Espabila, que sonreír es gratis
Em **A**
Regala buenrollismo, orgasmos y armonía
No hay prisa, que ser feliz es gratis
Entona esta canción y si no sabes improvisa

La bienvenida de tu perro día si día también
Encontrar un billete aunque no sea de cien
Llegar a casa por la noche y tener comida en
tuppers
Repasar todos tus dientes cuando te quitan
los brackets
Y dormir y comer y llorar de alegría
Y beber que la vida son dos días

G **A**
Aprender un insulto en otra lengua
Emocionarte con un solo de trompeta
El primer sorbo de cerveza en copa
congelada
Besitos en el cuello que acaban en abrazo

Tornada x2

BESOS - EL CANTO DEL LOCO

D **G** **A**
Atiende, por qué has salido a la calle tu tan
fresco
y dime por qué te has tirado tres horas en el
espejo

G **A** **D** **G** **A**
pa ponerte guapo pa' ligar, para ir a la calle
F# **G** **A** **D**
y no piensas que eso ya da igual, que ya no
vas a impresionar

G **A** **F#**
que lo bueno y lo que importa esta en los
besos..

G **A**
y eso es lo que quiero, besos
D **Bm** **G** **A**
que todas las mañanas me despierten de
esos
sea por la tarde y siga habiendo besos,
luego por la noche hoy me den mas besos
pa cenar...

D **G** **A**
Y dime por que tu te echas mil cremas por
el cuerpo
si no se te ven y se te han olvidao los
sentimientos
G **A** **D** **G** **A**
tienes que empezar por resolver lo que
tienes dentro
F# **G** **A** **D**
y no piensas casi en los demás que más
dará si mal o bien
G **A** **F#**
mucho metrosexual y faltan besos...

Tornada





CAMINANDO POR LA VIDA - MELENDI

Dm C
Huele a aire de primavera
F C
tengo alergia en el corazón
Bb F
voy cantando por la carretera
C Bb
de copiloto llevo el sol.

Y a mi no me hace falta estrella
q me lleve hasta tu portal
como ayer estaba borracho
fui tirando migas de pan

F C Dm
Voy caminando por la vida, sin pausa, pero sin prisas
Bb F
procurando no hacer ruido, vestio con una sonrisa,
C
sin complejo ni temores,
Dm
canto rumbas de colores
Bb F C
y el llorar no me hace daño siempre y cuando tu no llores aaaeeeeyyy
Dm Bb
siempre y cuando tu no llores aaaeeeeyyy

Dm C
Y el milindri a mi me llaman
F C
en el mundillo calé
Bb F
porque al coger mi guitarra
C Bb
se me van solos los pies.

Y este año le pido al cielo
La salud del anterior.
No necesito dinero,
voy sobrao en el amor.

Tornada

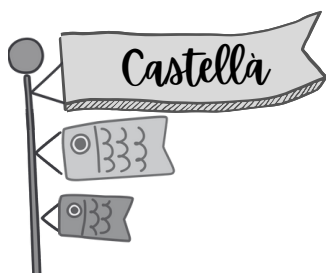
Dm
Y no quiero amores,
F
no correspondidos no quiero guerras
C
no quiero amigos
Dm Bb
que no me quieran sin mis galones

Dm
No me tires flores
F
Ni falsas miradas de inexpresion
C
que no dicen nada
Bb
del corazón que me las propone

Tornada

EL SUDOKU MÁS DIFÍCIL DEL MÓN

8								
		3	6					
	7			9		2		
	5				7			
				4	5	7		
			1				3	
		1					6	8
		8	5				1	
	9					4		





DESPACITO - LUIS FONSI, DADDY YANKEE

Ay... Fonsi Oh oh... Oh no, oh no...
Oh... Yeah... Dididiri Daddy Go!

Bm G
Si, sabes que ya llevo rato mirándote
D A
Tengo que bailar contigo hoy(DY)
Vi, que tu mirada ya estaba llamándome
Muéstrame el camino que yo voy (oh)

Bm G
Tú, tú eres el imán y yo soy el metal
D
Me voy acercando y voy armando el plan
A
Solo con pensarlo se acelera el pulso (oh yeah)
Ya, ya me está gustando más de lo normal
Todos mis sentidos van pidiendo más
Esto hay que tomarlo sin ningún apuro

Bm
Despacito
G
Quiero respirar tu cuello despacito
D
Deja que te diga cosas al oído
A
Para que te acuerdes si no estás conmigo
Despacito
Quiero desnudarte a besos despacito
Firmo en las paredes de tu laberinto
Y hacer de tu cuerpo todo un manuscrito
Sube sube sube, sube sube...

Quiero ver bailar tu pelo
Quiero ser tu ritmo
Que le enseñes a mi boca
Tus lugares favoritos (favorito, favorito baby)

Bm G
Déjame sobrepasar tus zonas de peligro
D
Hasta provocar tus gritos
A
Y que olvides tu apellido

Bm
Si te pido un beso, ven dármelo
Yo sé que estás pensándolo
G
Llevo tiempo intentándolo
Mami esto es dando y dándolo
D
Sabes que tu corazón conmigo te hace bom bom
A
Sabes que esa beba está buscando de mi bom bom
Ven prueba de mi boca para ver como te sabe
Quiero quiero, quiero ver cuanto amor a ti te cabe
Yo no tengo prisa yo me quiero dar el viaje
Empezamos lento, después salvaje

Pasito a pasito, suave suavecito
Nos vamos pegando, poquito a poquito
Cuando tú me besas, con esa destreza
Veo que eres malicia, con delicadeza
Pasito a pasito, suave suavecito
Nos vamos pegando, poquito a poquito
Y es que esa belleza, es un rompecabezas
Pero pa' montarlo aquí tengo la pieza

A Bm
Despacito...

Tornada

A Bm
Despacito





LOS TONTOS - C. TANGANA

F G
Na-na-na-na, na-na-na-na
Em Am
Na-na-na-na, na-na-na-na
(x2)

F G
Tú te has creío' que por ser yo bueno
Em Am
Puedes ir pisando por donde friego
(Dámela)

F G
Crees que eres el sitio donde estoy cayendo
(¡Que no, que no!)

Em Am
Pero con las mismas que has venío' te
puedes ir yendo

F
Porque te advierto que me he cansa'o
G
Que hasta los tontos tenemos tope
Em Am
Y esta vez voy a acertar aunque sea de rebote
Porque te he perdona'o
Pero hasta los tontos tenemos tope
Y esta vez voy a acertar aunque sea de rebote (Díselo)

Tornada

F
Wuff, wuff
G Em
Vamos Kiko
Am
Díselo
Dale tu veneno
Eso e', eso e', eso e'

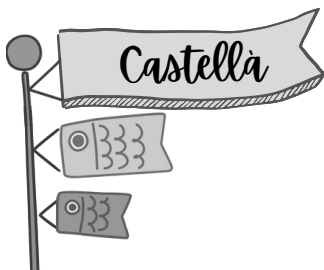
ROSAS - LA OREJA DE VAN GOGH

A Bm
En un día de esos en que suelo pensar
F#m C#m
hoy va ser el día menos pensado
D A
nos hemos cruzado, has decidido mirar
E D A A
a los ojitos azules que ahora van a tu lado.

Desde el momento en el que te conocí
resumiendo con prisas, tiempo de silencio.
Te juro que a nadie le he vuelto a decir
que tenemos el récord del mundo en
querernos

F#m A
Por eso esperaba, con la carita empapada
C#m D E A
que llegaras con rosas (con mil rosas para mí)
A E
porque ya sabes que me encantan esas cosas
D A C#m
que no importa si es muy tonto soy así.

F#m A
Y aún me parece mentira que se escape mi vida
C#m D E A
imaginando que vuelves (a pasarte por aquí)
A E
donde los viernes cada tarde como siempre
D E A
la esperanza dice "quieta, hoy quizá sí"
A C#m D A C#m





TODOS LOS DÍAS SALE EL SOL - BONGO BOTRAKO

Bm

Subiendo pa abajo, bajando pa arriba

G

perdiendo imperdibles que tú no querías

D

Qué a gusto en tu colchón

A

bañado en sudor

Me encuentro a la luna, que estaba dormida
estas no son horas, pregúntale al día
Qué vamos a hacer hoy
pa darle color?

**Ey chipirón,
todos los días sale el sol chipirón
Todos los días sale el sol chipirón
todos los días sale el sol
(x2)**

Bm G D A

Soñando en tus bragas, perdiendo la vida
cruzando fronteras que no eran prohibidas
Hagamos el amor
fluyamos tú y yo

Qué noche más corta que nunca termina
qué ganas de verte y comerte la vida
Y ya ha llegao el sol
chispilla y calor!

Tornada x2

INSTRUMENTS DE PERCUSSIO

A	F	S	T	A	L	P	G	Z	T	H	S	S	X	I	Q	D	T
L	V	G	G	R	R	N	Y	R	I	T	E	W	H	A	D	K	X
N	H	K	N	N	S	Y	M	X	R	E	L	T	O	G	J	P	T
Z	S	D	W	O	O	B	R	B	U	I	A	K	I	K	E	H	U
T	K	E	P	C	G	F	E	E	I	P	B	Q	Q	V	M	T	B
U	W	K	L	R	A	H	O	X	Y	Q	M	L	N	Y	B	B	J
W	M	I	A	O	E	B	D	L	U	G	I	Q	O	I	E	I	C
M	G	Q	X	C	Y	I	A	X	A	U	T	Q	F	P	D	E	C
U	R	N	W	Y	W	N	M	S	Y	T	P	I	O	T	T	S	T
X	G	H	Z	T	R	Q	A	F	S	W	E	W	L	M	O	F	H
J	V	C	B	K	V	Q	W	T	O	A	E	M	I	T	M	Z	B
K	A	A	Z	V	A	T	H	B	S	T	H	J	X	L	-	N	U
K	P	I	T	C	F	I	E	P	M	A	Y	C	C	J	T	H	J
R	X	X	C	U	X	B	R	U	Z	W	C	Y	U	S	O	W	W
X	D	A	R	H	S	F	W	E	F	C	Q	V	N	Z	M	J	G
X	S	Z	G	E	O	I	B	V	T	O	N	A	A	B	X	M	S
K	S	U	V	F	U	B	P	F	J	A	L	S	M	R	I	W	M
R	S	Z	W	F	S	J	C	Z	S	N	B	G	R	S	Y	D	A

BATERIA
CABASSA
CAIXA
CASTANYOLES
DJEMBÉ
FUET
GONG
METALÒFON
PLATS
TIMBALES
TOM-TOM
XILÒFON

ZAPATILLAS - EL CONTO DEL LOCO

Em

B

C

B

Estoy cansado de salir de noche y ver
siempre la misma gente.
Estoy flipando de que la gente se invente,
cuente y luego reinvente.
Apontronado en el sofá de mi casa, vente,
se está caliente.
Amaestrados vamos al mismo sitio todos
aunque luego ni entres.
Alucinando de que me miren de arriba a
abajo como un delincuente.
Intoxicado de que me pongan esta puta
música indiferente.

G

D

C

D

G

**Y quiero entrar en tu garito con zapatillas,
que no me miren mal al pasar.**

D

C

D

G

**Estoy cansado de siempre lo mismo, la
misma historia y quiero cambiar.**

D

C

D

G

**Me da pena tanta tontería quiero un
poquito de normalidad.**

D

C

B

Em

B

C

B

**Pero a ver mírame y dime tronco no veo mi
sitio y no puedo aparcar.**

Em

B

C

B

Estoy muy harto de que me digan: "Si no
estas en lista, no puedes pasar."
"Sólo entran cuatro." "Tenemos zona super-
mega-guay y nunca la verás."
"Abarrotado, hay aforo limitado y ahora
toca esperar."
(Y, y) nos han multado, y tu coche se ha
llevado la grúa municipal.

Tornada





APPLE JACK - THE TRIANGLES

G
Papa papa papa parara rara (x4)
G
Papa, papa parara
Bm
Papa, papa parara
G
Papa, papa parara
Bm
Papa, papa parara

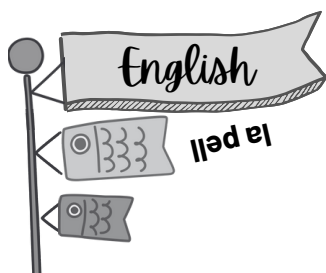


G **D**
Raise your hands and sing it with me
G
Sometimes the strongest and most wonderful things
C
are those we cannot see
G **Bm**
Sing a song, sing a song
Em
About how things seem
A **D**
more important at night (x2)

A **E**
So sing apples, sing drumkits
A **D**
Sing moonlight, sing lungfish
A **C#m**
And sing a song mitochondria
F#m **B** **E**
Whoa whoa whoa whoa whoa whoa

Saps quin és l'òrgan més gran de tot el cos?

B **F#**
Raise your hands and sing it with me oh,
B
Sometimes the strongest and most
E
wonderful things are those we cannot
see
B **D#**
Sing apples, sing drumkits
G#m **C#** **F#**
Sing moonlight, sing lungfish





BLOWIN' IN THE WIND - BOB DYLAN

D
D **G** **D**
How many roads must a man walk
down
 G **D**
Before you call him a man?
 D **G** **D**
Yes, 'n' how many seas must a white
dove sail
 G **A**
Before she sleeps in the sand?
 D **G** **D**
Yes, 'n' how many times must the
cannon balls fly
 G **D**
Before they're forever banned?

 G **A** **D** **Bm**
The answer, my friend, is blowin' in
the wind,
 G **A** **D**
The answer is blowin' in the wind.

G A D Bm G A D
D **G** **D**
How many years can a mountain
exist
 G **D**
Before it's washed to the sea?
 D **G** **D**
Yes, 'n' how many years can some
people exist
 G **A**
Before they're allowed to be free?

D G D
Yes, 'n' how many times can a man
turn his head,
G D
Pretending he just doesn't see?

Tornada

G A D Bm G A D
D **G** **D**
How many times must a man look
up
 G **D**
Before he can see the sky?
 D **G** **D**
Yes, 'n' how many ears must one
man have
 G **A**
Before he can hear people cry?
 D **G** **D**
Yes, 'n' how many deaths will it take
till he knows
 G **D**
That too many people have died?

Tornada x2



**DANCING QUEEN - ABBA****C - F - C - F**

G **E**
 You can dance, you can jive
Am **Am/G** **D**
 Having the time of your life.

F **Dm**
 Oh, see that girl, watch that scene,
G **C** **F - C - F**
 Diggin' the dancing queen.

C **F**
 Friday night and the lights are low.
C **Am**
 Looking out for a place to go.
G **Am**
 Where they play the right music
G **Am**
 Getting in the swing.

Em **Am** **Em - Am**
 You've come to look for a king.

C **F**
 Anybody could be that guy.

C **Am**
 Night is young and the music's high.

G **Am**
 With a bit of rock music

G **Am**
 Everything is fine,

Em **Am** **Em - Am**
 You're in the mood for a dance.

F **G**
 And when you get the chance...

C

You are the dancing queen,
F **C** **F**
 young and sweet, only seventeen.

C **F**
 Dancing queen, feel the beat from
C **F**
 the tambourine.

G **E**
 You can dance, you can jive
Am **Am/G** **D**
 Having the time of your life.

F **Dm**
 Oh, see that girl, watch that scene,
G **C** **F - C - F**
 Diggin' the dancing queen.

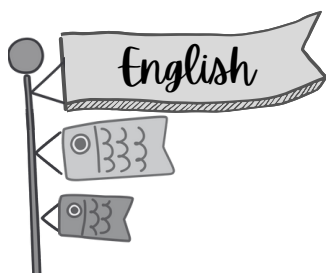
C **F**
 You're a tease, you turn 'em on.

C
 Leave 'em burning and then you're
Am
 gone

G **Am** **G**
 Looking out for another, anyone will
Am
 do,

Em **Am** **Em - Am**
 You're in the mood for a dance.

F **G**
 And when you get the chance

Tornada



DEJA VU - OLIVIA RODRIGO

D A

D

Car rides to Malibu, strawberry ice cream,
one spoon for two

D

And trading jackets,

A

laughin' 'bout how small it looks on you

A

D

A

Watchin' reruns of Glee, bein' annoying
singin' in harmony

D

A

I bet she's braggin' to all her friends sayin'
you're so unique (huh)

D

So when you gonna tell her that we did
that too?

A

She thinks it's special, but it's all re-used

Bm7

That was our place, I found it first,
I made the jokes you tell to her

A

When she's with you

D

Do you get déjà vu when she's with you?

A

Do you get déjà vu, hmm? (hmm)

D A

Do you get déjà vu, huh?

D

Do you call her, almost say my
name?

A

'Cause let's be honest, we kinda
do sound the same

D

Another actress, I hate to think

A

that I was just your type

D

I bet that she knows Billy Joel
'cause you played her Uptown
Girl

A

You're singin' it together, now I
bet you even tell her

D

How you love her in between the

A

chorus and the verse (I love you)

		4	8	7			5	
			4			9	3	6
2	5						8	
		5	7					
	9	7	2		3		6	
			9			4		
	7		6	3	2			5
3	8			4			2	
5								





VIVA LA VIDA - COLDPLAY

C D G Em x2

C D
I used to rule the world
G Em
Seas would rise when I gave the word
C D
Now in the morning I sleep alone
G Em
Sweep the streets I used to own

C D G Em x2

C D G Em
I used to roll the dice
Feel the fear in my enemy's eyes

Listen as the crowd would sing
Now the old king is dead, long live the king

One minute, I held the key
Next the walls were closed on me

And I discovered that my castles stand
Upon pillars of salt and pillars of sand

C D
I hear Jerusalem bells are ringing
G Em
Roman Cavalry choirs are singing
C D
Be my mirror, my sword, and shield
G Em
My missionaries in a foreign field
C D
For some reason I can't explain
G Em
Once you'd gone there was never,
C D
never an honest word
Bm Em
That was when I ruled the world

C D G Em x2

C D G Em

It was a wicked and wild wind
Blew down the doors to let me in
Shattered windows and the sound
of drums
People couldn't believe what I'd
become
Revolutionaries wait
For my head on a silver plate
Just a puppet on a lonely string
Aw, who would ever wanna be king?

Tornada

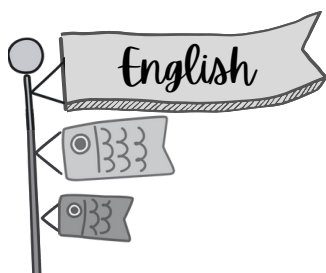
C Em x3

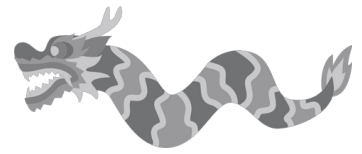
D D C D G Em

Ohhhhhh Ohhhhhh

C D G Em

Ohhhhhh Ohhhhhh





CANÇÓ DE COLÒNIES 2024

D Em

Oooh

G

Em

Vet aquí allà al Japó fa 200 anys,

Bm

A

5 objectes amb un gran poder,
contenien dins seu el bé desitjat.
Un emperador les va amagar.

Abans de marxar
Hem d'entrenar
A punt pel combat,
Amb katana en mà!

Una profecia!
(eeeh, què està dient?)
Que som els escollits!
(però, escollits de què?)

G

Em

Anem al Japó

Bm

A

De colònies

Una solució, que trobarem

Coets, Trons i Trak's

Bombis, Piules, Monis

Tot l'esplai crida

Bm

G

Les hem alliberat

Em

Tot l'esplai Abraham

A

G

Em

I les hem alliberat

G Em Bm A

Les hem alli (x2)

Les hem alliberat de les mentides
Que hem viscut al llarg de tots els anys
Mira bé qui tens al teu costat
Podria ser algun dels samurais

Piscineta, molta crema i bons moments
A la guerra guarra, ens embrutarem
Si estem tots junts tenim el poder
Gaudint de les samarretes i el taller
Tu, tu, que encara ens queda acabar el ball

El sensei la disciplina ens ensenyarà
El kreizi-kreizi que no sabem ni què farà
Tingueu molta cura amb qui confiar
Els grans savis ho solucionaran

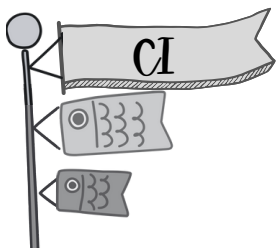
El cel estrellat
Mentre fem vivac
Ruta i nit de por
Toca fort el gong

A la festa final
Ninjes, foc i dracs
Agafem el foulard
Eeeh... Me l'heu robat?

Tornada

G Em Bm A

Oooh





FLOWERS - MILEY CYRUS

Cmaj7

Am **Dm**
We were good, we were gold
G **C**
Kind of dream that can't be sold
Am **Dm**
We were right 'til we weren't
G **C**
Built a home and watched it burn

Am
Mmm, I didn't wanna leave you,
Dm
I didn't wanna lie
E7
Started to cry but then
remembered, I

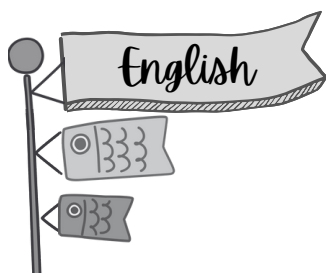
Am **Dm**
I can buy myself flowers
G **C C/B**
Write my name in the sand
Am **Dm**
Talk to myself for hours
G **C C/B**
Say things you don't understand
Am **Dm**
I can take myself dancing
G **C C/B**
And I can hold my own hand
F **E7** **Am**
Yeah, I can love me better than
you can

Dm
Can love me better, I can love me
better, baby
G **C**
Can love me better, I can love me
better, baby

Am **Dm**
Paint my nails, cherry red
G **C Cmaj7**
Match the roses that you left
Am **Dm**
No remorse, no regret
G **C Cmaj7**
I forgive every word you said

Tornada x2

Dm
Can love me better, I can love me
better, baby
G **C**
Can love me better, I can love me
better, baby (Baby yeah)
Am **Dm**
Can love me better, I can love me
better, baby
G **C C/B** **Am**
Can love me better, I





HERE COMES THE SUN - THE BEATLES

A D B7 A

A Bm7 A E7

Here comes the sun here comes the sun, and I
say: "It's alright!"

A D E7
Little darling, it's been a long, cold, lonely winter
A D
Little darling, it feels like years since it's been
E7

here

A D B7 A

A Bm7 A E7

Here comes the sun, here comes the sun, and I
say: "It's alright!"



A E7

A D E7
Little darling, the smiles returning to their faces
A D
Little darling, it seems like years since it's been
E7

here

A D B7 A

A Bm7 A E7

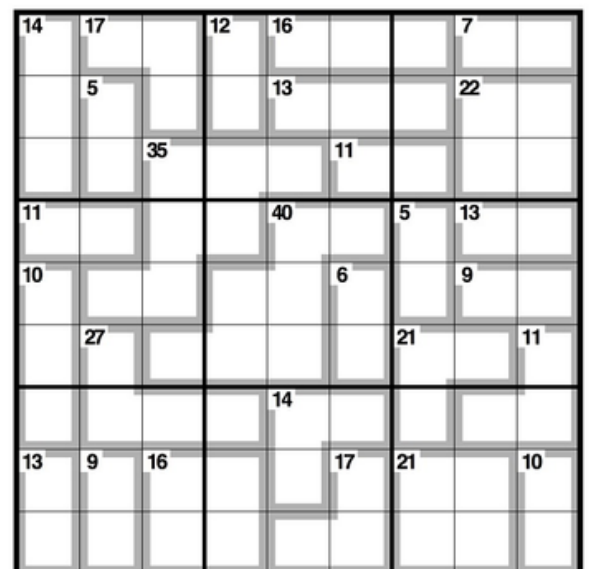
Here comes the sun here comes the sun, and I
say: "It's alright!"

A E7 C G D A E7

C G D A E7

Sun, sun, sun, here it comes (x5)

A E7





WONDERWALL - OASIS

Em G D A7sus4 (x4)

Em G D A7sus4

Today is gonna be the day
That they're gonna throw it back to
you

By now, you should've somehow
Realized what you gotta do

Em G

I don't believe that anybody

D A7sus4

Feels the way I do about you now

C D A7sus4 A7sus4

Em G D A7sus4

Backbeat, the word is on the street
That the fire in your heart is out
I'm sure you've heard it all before
But you never really had a doubt

Em G D

I don't believe that anybody feels

A7sus4

The way I do about you now

Em G D A7sus4

C D

And all the roads we have to walk

Em

are winding

C D

And all the lights that lead us there

Em

are blinding

C D

There are many things that I would

G D Em

Like to say to you

D A7sus4

But I don't know how

C Em G

Because maybe

Em

You're gonna be the one that

C Em G

saves me?

Em C Em G

And after all

Em C Em G Em

You're my wonderwall

Em G D A7sus4

Today was gonna be the day
But they'll never throw it back to
you

By now, you should've somehow

Realized what you're not to do

Em G D

I don't believe that anybody feels

A7sus4

The way I do about you now

Em G D A7sus4

(TORNADA)

C Em G

I said maybe (I said maybe)

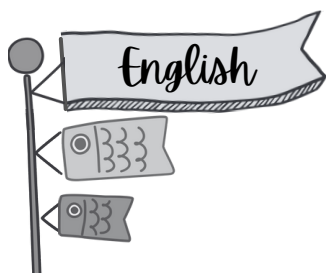
Em

C

You're gonna be the one that saves

Em G

me? (that saves me) (x3)





SUMMERCAT - BILLIE THE VISION & THE DANCERS

C
I kissed you good bye at the airport.
G
Am
Held you so close to me. I said
F
"So here we are now and I can't stop
G
from crying Lilly."

C
And you said "Hey hey hoo, you
G
know this is the way to go
Am
You will forget about me when I'm
on that plane.
F **G**
Forget about me when I'm on that
plane.

C
Tonight tonight tonight tonight
G
I wanna be with you
Am
Tonight tonight tonight tonight
F **G**
I wanna be with you tonight

C G Am F G

C G Am F G

The plane took off and my love
went with it.

The chilly wind whipped my both
cheeks hard.

And the man next to me said
"Everything is gonna be alright".

I said "Nothing is gonna be alright,
but thank you anyway".

And then I saw your face in the
airplane window.

I waved my hands and I shouted to
you:

(TORNADA)

C G Am F G

I wore a T-shirt and my worn out
hat.

Abandoned as a summer cat.
And as I stood there as a broken
hearted

I realized you got the car keys still.
So I broke into my own old car.
I fell asleep on the passenger seat.

I dreamed of summer sex with you
and you whispered in my ear:

(TORNADA)

Sabies que la Torre Eiffel és 15
centímetres més alta a l'estiu
que a l'hivern?





IMAGINE - JOHN LENNON

C Cmaj7 F (x2)

C Cmaj7 F

Imagine there's no heaven

C Cmaj7 F

It's easy if you try

C Cmaj7 F

No hell below us

C Cmaj7 F

Above us only sky

F C Dm

Imagine all the people

G

Living for to - day a-hah

C Cmaj7 F

Imagine there's no countries

It isn't hard to do

Nothing to kill or die for

And no religion, too

F C Dm

Imagine all the people

G

Livin' life in peace

F G C Cmaj7 E E7

You may say I'm a dreamer

F G C Cmaj7 E E7

But I'm not the only one

F G C Cmaj7 E E7

I hope someday you'll join us

F G C

And the world will be as one

C Cmaj7 F

Imagine no possessions

I wonder if you can

No need for greed or hunger

A brotherhood of man

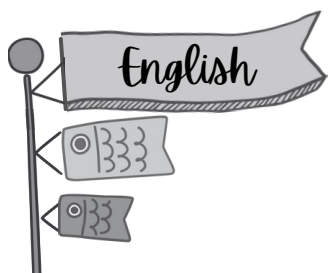
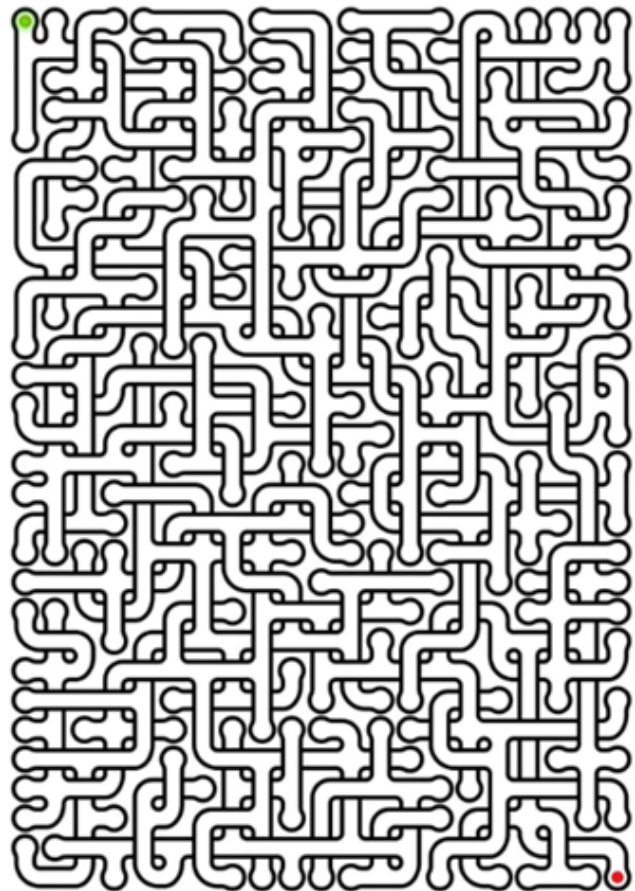
F C Dm

Imagine all the people

G

Livin' life in peace

(TORNADA)





BON DIA

G D Em Bm C G Am D

La vella Montserrat
desperta el barri a cops d'escombra tot
cantant
les primeres persianes
s'obren feixugues badallant.

Rere el vidre entelat
el cafeter assegura que no era penal
i es desfà la conversa
igual que el sucre del tallat.

G D
Bon dia, ningú ho ha demanat però
Em Bm C
fa bon dia, damunt els caps un sol ben
insolent
G Am D
il.lumina descarat tot l'espectacle de la
gent.

G D Em Bm C G Am D

Al bell mig de la plaça
la peixatera pren paciència amb la Consol
que remuga i regala
grans bafarades d'alcohol.

I al pedris reposant
l'avi Josep no es deixa perdre cap detall
i amb l'esguard es pregunta
quants dies més té de regal.

Tornada

Bm Em
Nens xisclant, olor a pixum de gat,
C G
veïnes que un cop has passat et critiquen.

Bm Em
Gent llençant la brossa d'amagat
C D
i un retardat que amb ulls burletes et mira
G D
i diu: bon dia!

Tornada



BONA NIT

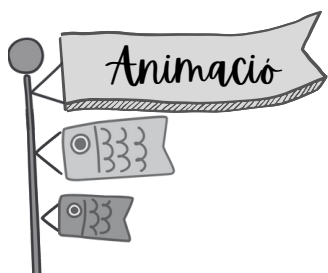
D F#m G A
Vine aquí, sé que estàs cansada,
els ulls se't fan petits,
deixe'm abraçar-te,
tendrament i calla que és molt tard,
i ha arribat l'hora de dormir.

Posa el cap a la meva falda,
i deix la meva mà,
espolsar els fantasmes
que t'arruïnen i t'espanten.
Tanca els ulls, que jo et vigilo des d'aquí.

Dorm tranquil.la i digues-me "Bona nit".
Deix que et porti en braços fins els llit.
Jeu ben a a la vora,
saps que no estàs sola,
metre et dic, a cau d'orella bona nit.

Pel balcó,
la lluna t'esguarda i sé que et fa un petó,
res no té importància,
fins demà trenc d'alba.
Quan de sobte, t'acaroni la claror.

Tornada





PARENOSTRE

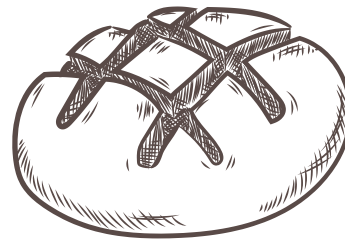
C F C
Pare nostre que esteu en el cel,
F G Em Am
sigui santificat el vostre nom.
Dm G7 C
Vingui a nosaltres, el vostre regne,
F G Em Am
faci's la vostra voluntat,
Dm G C F C
així a la terra, com es fa en el cel.

Am Em Am
El nostre pa de cada dia,
G Em Am
doneu-nos senyor el dia d'avui,
Dm G C Am
i perdoneu les nostres culpes,
F G
així com nosaltres perdone'm.

Am Em
No permeteu que nosaltres
G F
caiguem en temptació,
Dm F G
ans deslliureu-nos de qualsevol mal

Am Em
No permeteu que nosaltres
G F
caiguem en temptació,
Dm F G
ans deslliureu-nos de qualsevol mal

C F C
Amén.

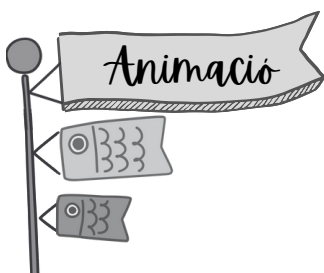
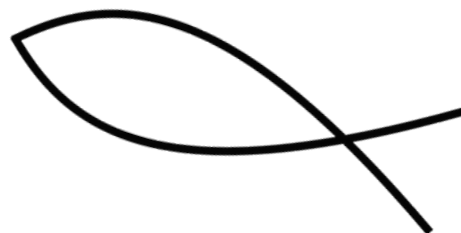


SANT, SANT, SANT

F
Sant, Sant, Sant,
Bb F
Sant és el Senyor,
C
Déu de l'univers.

F
El cel i la terra
Bb F
són plens de la vostra glòria,
C F-F#-G
Hosanna a dalt del cel.

G
Beneit el qui ve
C G
en nom del Senyor,
G D
Hossanna a dalt del Cel (x2)





PUJAREM DALT DELS CIMS - ESQUIROLS

D E A
Pujarem dalt dels cims amb el cor alegre,
baixarem a la vall quan es faci fosc.
Vora el foc en la nit freda,
Cantarem una cançó

La, la, la, la, la, visca el dia!
la, la, la, la, la, bona nit!

JUNTS ESCRIUREM

D Bm G A
Junts escriurem amb lletres lluminoses,
D E7 A7
la història de la nostra llibertat;
D Bm G Gm
i junts veurem brillar sobre la terra
D A7 G D
la llum per tots els oprimits.

D G D
La solidaritat, ritma la nostra marxa.
Bm F#m E7 A7
La solidaritat, guia els nostres cors.

Al cor de la nostra vida, Jesús ens
espera.
Fem néixer primaveres, fem créixer
matins.

"Plegats" és el nostre crit, per segar
cadenes.
"Plegats" és el nostre crit, el nostre clam
d'amor.

No deixis caure el braç, car el dia s'alça.
No deixis el combat, per un món millor.

QUEDA'T AMB NOSALTRES

F C
Pels camins d'aquesta vida,
Bb F
sense veure-ho del tot clar,
Dm Bb C
amb el pas feixuc i força capficats.

Has sortit al nostre encontre,
t'has posat a caminar
i per la nostra conversa has preguntat.

Dm C
Ens expliques l'Escriptura
Bb F
com ningú no ho ha fet mai
Bb C
i et reveles en el gest de partir el pa...

F C Dm
Queda't amb nosaltres,
Bb C
Que el dia ja comença a declinar
Queda't amb nosaltres,
qui camina amb tu, Jesús,
F
mai no es perdrà.

Quan arriba l'hora baixa
tu fas com el que se'n va,
però nosaltres t'insistim entusiasmats.

Has entrat a casa nostra,
t'has deixat acomodar
i et mirem als ulls amb el cor abrusat

Aixequem-nos de la taula,
anem a trobar els germans:
"Realment és Ell, Déu l'ha ressuscitat!"

Tornada





AIXECA ELS ULLS

E **G#m**
Si cerques quelcom en la vida
A **B7**
que et faci viure content.
Aixeca els ulls de la terra
i veuràs un cel serè;
G# **A**
és lliure sense eslògans
E **B7** **E**
com el vol que fa l'ocell.

A **E**
VINE AMB MI, AMIC MEU,
A **B7**
FAREM JUNTS EL CAMÍ.
A **E**
VINE AMB MI, AMIC MEU,
A **B7** **E**
EL MÓN SERÀ NOSTRE, SÍ.

Farem un gran foc amb l'espurna
que cremi la llenya en cantar.
El vent portarà la notícia
amb paraules d'amistat.
La llum treurà les ombres
que no es deixen mai pensar.

Ens sobren tantes paraules
que amaguen la veritat.
És l'hora de l'esperança
que ens ajudi a veure-hi clar.
És temps de dir sense por
que el que val és estimar.

Hi ha una veu que no dubta
quant parla de llibertat.
Un cor que mou la història,
mai ningú com Ell de gran:
Jesús que amb tu camina
i ens dona a tots la mà.

EL MÓN SERIA

E
El món seria més feliç,
F#
si tots fossim amics.
B
Jugar tots junts, cantar tots junts,
A E
seria divertit

El món seria molt millor
si no tinguéssim por
si sense demanar perdó
poguéssim ser com som.

El món seria més humà
si tots fóssim germans
si ens agaféssim de les mans
com mai ho hem fet abans.

En un altre món
és el món que volem
és el món que volem
en un altre món

AL·LELUIA

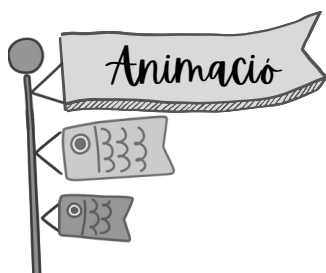
C Em F G7
Al.leluia, Al.leluia...

C Em F G C
Al.leluia, Al.leluia...

BENEURANCES

A **E**
Si el gra de blat
C# **F#m**
no cau a terra i mor,
D **E** **A** **E**
és impossible que doni fruit.

Aquell que dona
la vida pel seu germà,
tindrà sempre al Senyor.





QUE ESTIMEM MÉS

C C7
Que estimem més
F G C
Que estimem fort
F G C
T'ho demanem
Dm G7 C
Déu de l'amor

MANS, MANS, MANS A LES MANS

D A7
Mans, mans, mans a les mans.
D
Mans, mans, mans a les mans. (x2)

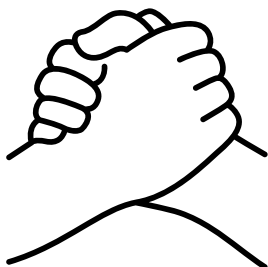
D A7
Deixem les tristeses, deixem els afanys,
D
posem tot seguit, les mans a les mans
A
i així reviuem un amor d'infants
D
que compartirem amb tots els germans.

Tornada

El dia s'atansa joves i més grans,
tenim l'esperança posada a les mans.
Sols ajuntant-les podrem construir
un món que gemega i que vol florir!

Tornada

Si sempre en la vida volem ser germans,
el dolor i les penes hem de compartir.
Però quan se'ns acluquin ulls humans,
el Cel i la terra tindrem a les mans...



HAKUNA MATATA

F
Hakuna Matata
C
Vive y deja vivir
F
Hakuna Matata
G
Vive y sé feliz

Am
Ningún problema
D
Debe hacerte sufrir
F
Lo más fácil es
G
Saber decir
C
Hakuna Matata



LA CANÇÓ DE LA FELICITAT

D G
Si estàs trist i et manca l'alegria,
A D
Vvinga, fes fora la melancolia!
Vine amb mi i t'ensenyaré,
la cançó de la felicitat,
bum, bum, bum...

Bat les ales, mou les antenes
ona'm les dues potetes.
Vola per aquí, vola per allà:
La cançó de la felicitat,
bum, bum, bum...

Austràlia té una amplada major
que la de Lluna: 4000km i
3400km respectivament.





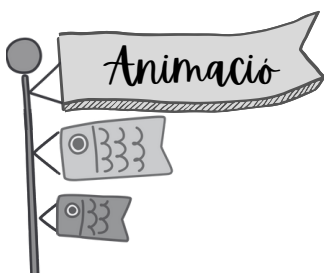
EL GAT RUMBERU - LA PEGATINA

Em D
En una altra vida vaig ser estudiant. Tirant,
tirant i anar tirant.
C D
Patada al cul, roba a la porta, m'hauré
d'espavilar.
Vaig voler salvar cent vides amb el casc de
bomber
Però tot just en duia quatre, que el foc se
m'endugué.
Serà que no he nascut per ser un heroi
Serà el destí, serà la sort, ja no tinc solució.

G B
Perquè sóc el gat, el gat rumberu,
C D
ni poeta ni estudiant, ni pagès ni advocat.
Perquè sóc el gat, el gat rumberu,
ni bomber ni conseller, de la Generalitat.
Em
Tirant, tirant i anar tirant.
Tirant, tirant i anar tirant.
D
Tirant, tirant i anar tirant.
Tirant, tirant i anar tirant.

ESTIMA SI VOLS SER FELIÇ

D G D
Estima, si vols ser feliç,
G A
estima i tot canviarà.
D G D
Estima i així descobriràs
A D
l'alegria d'estimar.



Em D
Sóc inconformista o és que em falta
decisió
C D
He gastat sis vides i ara em queda la pitjor.
Al carrer sempre s'hi està bé quan no queda
lloc on anar
La rumba em dona trempera i ara no puc
triar.

G B
Perquè sóc el gat, el gat rumberu,
C D
i em tiren monedes al sombrero.
Perquè sóc el gat, el gat disparat,
aquell que balla pel terrat...

Perquè sóc el gat, el gat rumberu,
i em tiren monedes al sombrero.
Perquè sóc el gat, el gat disparat,
aquell que balla pel terrat...

PESSIGOLLES

G Dm
Res hi ha en el món, que a mi m'agradi tant
F
Com aquella sensació que sento
E Am
Quan les teves mans.
Cm G Bm Em
S'acosten a sota el meu braç, una sota cada braç
Am D
I els dits es belluguen, com gotes de pluja.

G Bm
Pessigolles!
Em Bm
Les escamparem pel món!
C
Sembrarem les rialles
G D7
pels camps i les muntanyes.



PAPAOPA

G
Angelitos de ojos tristes, papaoba,
papaoba

D
color caoba, papaoba, papaoba

C
dime si lloras, dime si lloras,

D
dime si es por mí, dime si es por mí.

G **Bm**
Y yo haré, y yo haré, que tu cara
parezca un sol.

C **D**
Y yo haré, y yo haré, que te sientas
feliz,

G
tan feliz como yo, que te sientas feliz.

D **C** **D** **G**
papaoba, Papaoba, Papaoba feliz

MI TÍO BRASILEÑO

C **G** **C**
Mi tío que es brasileño vive en pelotas en el Brasil

F **G** **C**
Cuando él sea mayor en pelotas vivirá
Y el día que él se case, en pelotas se casará
Los hijos que tendrá en pelotas vivirán.

Mei tio que e brasileiro vive en peloitas no Brasil
Quando ele for mais velho en peloitas ele viverá
E no dia que ele se casar, ele vai se casar pelaho
Os filhos que ele tiver nus viverão.



Cuando juntos caminamos, papaoba,
papaoba
sobre la arena, papaoba, papaoba
amor que espera, amor que espera,
me hace esperar a mí, me hace esperar a
mí.

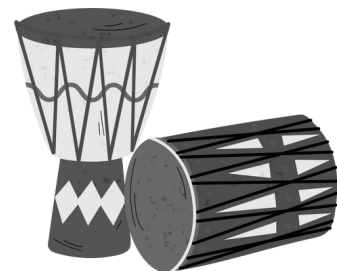
Tornada

Angelito de ojos tristes, papaoba,
papaoba
no llores tanto, papaoba, papaoba
porque tu llanto, porque tu llanto
me hace llorar a mí, me hace llorar a mí.

Tornada

MAKE TUME PAPA

Am **F**
Make tu me, tu me papa
G **C**
make tu me, tu me pá (bis)
Tu tu tu me, tu tu me papa
Tu tu mé, tu tu me pá (bis)
I enne, i eyá
I enne, i eyá (bis)





SI TU VAS AL CEL

D **A** **A** **D**
Si tu vas al cel, en patinet, fes-me un bon lloc, que hi pujo jo.

G **D** **A** **D**
Si tu vas al cel en patinet, fes-me un bon lloc que hi pujo jo! Airi, airò! Airí, airò!

Si al cielo vas, patinando, hazme un lugar, que subo yo...

Si tu vas au cel, en patinant, fais moi un petit trou, que je monte là...

En un no got no pot, haver-hi hagut, mai vi del fort sense un embut...

Romanitoff, i el gran Krushoff, estan pitof, a l'aigua naf...

Jamai jalem ni jalarem, fa mal aquí, fa mal allà...

PUFF, EL DRAC MÀGIC

G **Bm**
Puff era un drac màgic,
C **G**
que vivia al fons del mar.

C **G**
Però sol s'avorria molt
A **D**
i sortia a jugar. (x2)

Hi havia un nen petit
que se l'estimava molt,
es trobaven a la platja
tot jugant de sol a sol.

Tots dos van preparar
un viatge molt llarg.
Volien anar a veure món,
travessant el mar.

Tornada

Quan hi havia tempesta
s'ho arranjaven molt bé:
enfilant-se a la cua d'en Puff,
vigilava el vent.



Nobles, reis i prínceps
s'inclinaven al seu pas.
I quan Puff els va fer un crit,
els pirates van callar.

Tornada

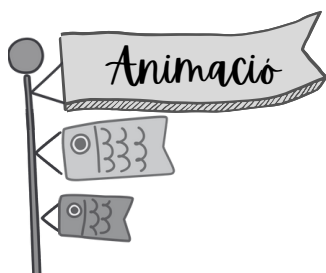
Els dracs viuen per sempre
però els nens es fan grans,
va conèixer altres jocs pel món
que li van agradar tant.

Una nit molt grisa i trista
el nen el va deixar,
i els brams de joia d'aquell drac
es van acabar.

Doblegant el seu llarg coll,
el drac es va allunyar.
Semblava que estava plovent
quan es va posar a plorar.

Tot sol, molt trist i moix,
el drac es va allunyar.
I a poc a poc, molt lentament,
se'n va tornar al fons del mar.

Tornada





LA DANSA DEL MINUÉ

G (en forma de vals)
A un saló francès,
D **G**
es dansa el minué. (x2)

CAROLINAS Y PEPONAS

Yo me llamo Carolina,
Pitis, pitis, pitis (x2)
Soy una muñeca entera de cristal.

Yo me llamo Pepona,
Toma, toma, toma (x2)
Soy una muñeca entera de cartón.

Yo me baño en la piscina,
Pitis, pitis, pitis (x2)
Soy una muñeca entera de cristal.

Yo en el charco de la esquina,
Toma, toma, toma (x2)
Soy una muñeca entera de cartón.

Yo me tomo el te con pastas,
Pitis, pitis, pitis (x2)
Soy una muñeca entera de cristal.

Pues yo un gran pan con chorizo,
Toma, toma, toma (x2)
Soy una muñeca entera de cartón.

PIPI, REI DELS PINGÜINS

Ja soc aquí, Pipí, rei dels pingüins,
vull volar, vull volar ben lluny d'aquí...
l'atenció! (l'atenció!)
l'preparats? (l'preparats!)

La mà dreta entra en acció...
(La mà esquerra/pau/cama...)

EL TREN DE MITJANIT - SAU

A **D** **E**
Sovint em sento atrapat
pel meu propi malson
i tinc ganes de cridar,
A
cada dia en algun lloc
D **E**
surt el tren de mitjanit.

F#m **C#m**
Hi ha poetes que s'han perdut
F#m **C#m**
pintant graffitis a les seves parets
Bm
molta gent que es troba sola
D **E**
cada dia en algun lloc
A
puja al tren de mitjanit.

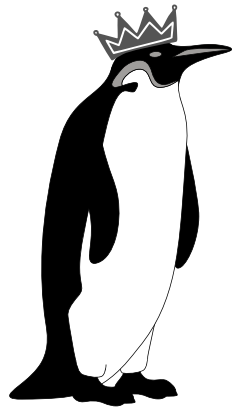
A D E E x2

Sovint em sento enganyat
quan em veig en el mirall
no en tinc prou amb somniar
necessito desfer-me d'aquest pes
que em lliga el cor.

Hi ha sirenes que estan cantant
la llegenda d'un vell mariner
molta gent que es troba sola
cada dia en algun lloc
puja al tren de mitjanit.

A **E** **D** **E**
Si ets llunàtic i estàs espantat
si vius als núvols i estàs deprimit
si la boira ja t'ha acompanyat
F#m
cada dia en algun lloc
E **A**
pots pujar al tren de mitjanit.

A D E E x2





HOLA, DIGUES COM ESTÀS!

C **G**
 Hola, hola, digues com estàs. (Molt bé!)
C
 I les teves amistats, com van? (Molt bé!)
F **C**
 Farem el possible per ser bons amics.
G **C**
 Hola, hola, digues com estàs...

YUPI-IA

C
 Yuppi-ia, ia, yuppi, yuppi-ia.
G
 Yuppi-ia, ia, yuppi, yuppi-ia.
C **F**
 yuppi-ia. ia, yuppi-ia, ia, yuppi
C **G** **C**
 ia ia, yuppi, yuppi-ia.
C
 Si tu menges pa amb tomàquet, whatsikei.
Am **G7**
 Si tu menges pa amb tomàquet, whatsikei.
C
 Si tu menges pa amb tomàquet,
F
 Si tu menges pa amb tomàquet,
C **G** **C**
 Si tu menges pa amb tomàquet, whatsikei.

CHIPI-CHIPI

Ayer fui al pueblo, a ver a la Mari.
 La Mari me enseñó a bailar el Chipi-chipi.

Baila el Chipi-chipi (x3)
 Pero báilalo bien.



EL BON REI

D **G**
 El bon rei surt al carrer,
D **G**
 i tothom li va al darrere.
D **G**
 Amb corona i ben galant,
A **D**
 el bon rei sempre al davant.

E **A**
 El rei de Barcelona,
E **A**
 balla quan la cosa sona.
E **A**
 El rei de Cadaqués,
E **A**
 balla amb els peus del revés.

Dm **C** **Dm** **Am**
 Oh bon rei, treieu-vos la corona...
Dm **C** **Bb** **A**
 S'ha acabat, ara balla el del costat...

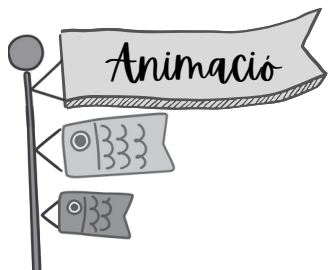
(La república ha arribat)

UNA MOSCA

D
 Una mosca volava per la llum
A
 i la llum es va apagar.
 I la pobra mosca
 es va quedar a les fosques,
 i la pobra mosca
D
 no va poder volar.

OH, PATA PATA

Oh, pata pata (Oh, pata pata)
 Oh, patapoteito (Oh, patapoteito)
 Lanza, escudo, culo en pompa, mirada
 asesina, lengua fuera!
 Aargh!!





MOLT CROISSANT MOLT D'ENCIAM

D
Molt croissant, molts croissants

A **D**
Torrades amb nocilla i molts croissants. (x2)

D
Molt d'enciam, molt d'enciam

A **D**
Espaguetis i croquetes i molt d'enciam (x2)

D
Cola-Cao, Cola-Cao

D
Torrades amb nocilla i molts croissants. (x2)

D
Patates, patates,
espaguetis i croquetes i molt d'enciam (x2)

ANEM A ESMORZAR

G **A**
Anem a esmorzar, anem a esmorzar!

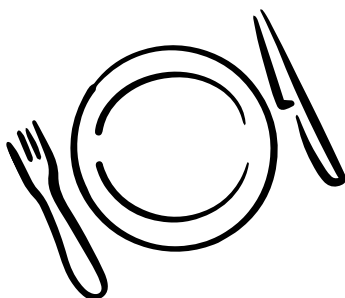
G **A**
Renta't la cara, treu les lleganyes,
D
que anem a esmorzar!

G **A**
Quan tots a taula estiguem,
Bm **Em**
d'un bon àpat gaudirem.

G **A**
I amb energia! Comença un bon dia!
D
Anem a esmorzar!

INSPECTOR GADGET

Beneïu Senyor aquesta taula,
beneïu Senyor, uh, uh...
Beneïu Senyor aquesta taula,
i a tots nosaltres també!



DORAEMON

B **E**
Anem al menjador, a gaudir del que és bo.

C# **B#**
i beneïm la taula cada dia...

B **E**
Agafa el tovalló i cantem la cançó,
F# **B**
la-ra-lai-rai-larai, què bo!

E **B**
gràcies Senyor, per aquesta teca,
E **F#**
que amb molt d'amor, la cuina s'ha currat.

B **E** **F#**
Ja sigui pasta o verdura, peix o embotit...

B **E** **F#** **B**
Ai, carai, tinc molta gana, i això està beneït!

COTÉ COTÉ

D **G**
Coté, coté, coté!

A **D**
Beneïu Senyor aquesta taula...

Coté, coté, coté!
I a tots nosaltres també!





OH, PARE DÉU

A
Oh, Pare Déu, que alimenteu,
E
tots els ocells que hi ha al món,
A A7 D
beneïu aquesta taula,
A E A
i a tots nosaltres també! (x2)

TINC UNA GANA D'ESTRUÇ

Tinc una gana d'estruç!
Tinc una gana d'estruç!
Jo em menjadria un plat així de cuscús!

Amb verduretes, sense verduretes...
Jo em menjaria un plat així de cuscús!

Molt bon? Profit!
Molt bon? Profit!
Molt bon? Profit! Profit! Profit!



NOSSA, NOSSA

C G A F
Nossi, nossi, Nocilla o Nutella?
Ai, quina trio? Ai, ai, quina trio?
Ja suco, ja suco, el pa amb la mantega.
Però on és el sucre? Ai, on és el sucre?
I el pinso? I el pinso? De mel o xocolata?
Vull pa amb tomàquet! Jo vull pa amb tomàquet!
Però alerta! Però alerta! Primer hem de beneir:
Us donem gràcies, Senyor, us donem gràcies!

GANÀ (YMCA)

G
Gana! Ha arribat el moment,
E
tenim gana! Agafo els plat si els coberts,
C
Tenim gana! Em rento molt bé les mans...

D C D C Bm Am
I anem tots cap al men-ja-dor...
Nam, nyam, nyam, nyam, nyaman!

G E
Piquem de mans i et diem "Gràcies Senyor!" (x2)

Am Am7 Am6
Per donar-nos el pa, per donar-nos el vi,
D
que són fruit del teu amor!

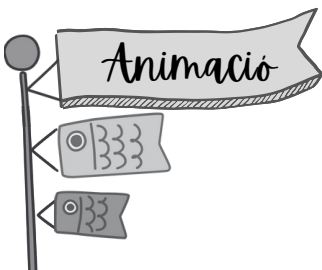
G E
Piquem de mans i et diem "Gràcies Senyor!" (x2)

SARANDONGA

D
Sarandonga, nos vamo' a comé'...
G
Sarandonga, un arró' con bacalao...
D
Sarandonga, la xiruca, la xiruca...
G
Sarandonga, la xiruca i el fulard!

Sabies que el nom de la casa, El Ginebró, és un arbust autòcton dels pirineus?

Animació





DOM BOSCO 2023

C

He agafat el foulard

Em

I la motxilla,

D

He anat a l'autocar,

G

Adéu siau famílies.

Que el moment ha arribat,
d'anar de colònies,
tots amb l'Esplai Abraham,
això és vida!

Ruta, moments,
avui hi ha piscina.
la nit de pot (boo),
la pell de gallina.
Ci, serveis,
guerra guarra i crida
"Festa final!"

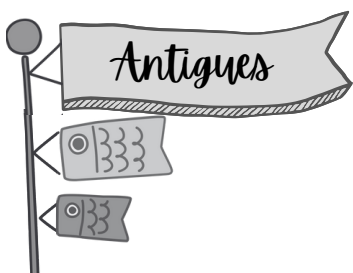
**Ara a Mèxic anem,
i a Dom Bosco juntes descobrirem,
que els records amb l'esplai
són per sempre!**

**Els colors del foulard,
ens faran més forts pel combat final,
i unit, tot l'esplai no pot perdre!**

Amb bonguis, piules, trak's trons,
coets i monis, som més forts.
Deu dies passaran de cop,
i l'esplai està d'acord (...)

I les memòries que hem creat,
les guardaré com un tresor,
només vull estar al teu costat!

Tornada



G

La, rala, laralala...

C

Som l'esplai del Pare Abraham!!

Em

D

L'OCELL 2022

Em A D Bm

Aaaaaaa

Em A D B7

Aaaaaaa

EmA

Eoo! Ja no puc més,

DBm

Estic impacient esperant el gran moment

Em AD Bm

Eoo! Allà a l'ocell, allà a l'ocell...

EmA

Ja tinc tot el full equip, i el fulard sempre al pit

DBm

Això pinta divertit... Beautiful!! A Venècia ens
trobem 5 grans famílies, misteris, secrets
Tot gira entorn del collaret bby!

Em ADBm

Jo no dic res, però tinc un sentiment que cada dia
creix, eo!! es fa més gran, la màgia de colònies amb
l'esplai Abraham

Em A

Perquè hi fem de tot, ruta, tallers, moments

DBm

Compte amb la nit de por, BUUH!! ai ai ai eo!

Em AD Bm

Eoo! Aquí a l'ocell, aquí a l'ocell...

EmA

Cridem ben fort: Bombetes, Trons, Trak's, Piules i
Coets i monis també

DBm

Amb els Vespucci cantarem: ai quin collaret! Ciao
sole mio agarrate, tot i la calor Recorda bé: Bello il
cielo sempre è, baby!

Tornada

Em A D Bm

Aaaaaaa

Em A D B7

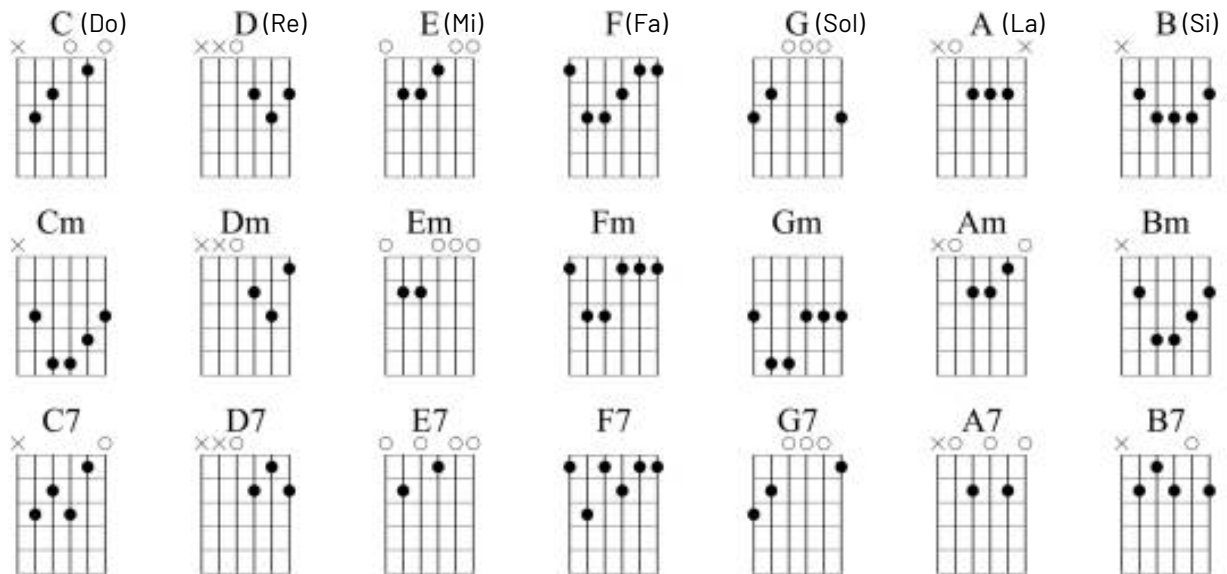
Aaaaaaa

Tornada

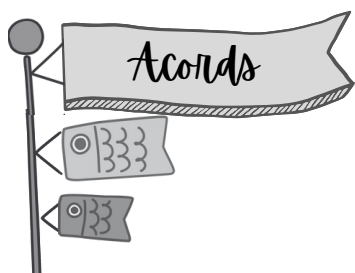
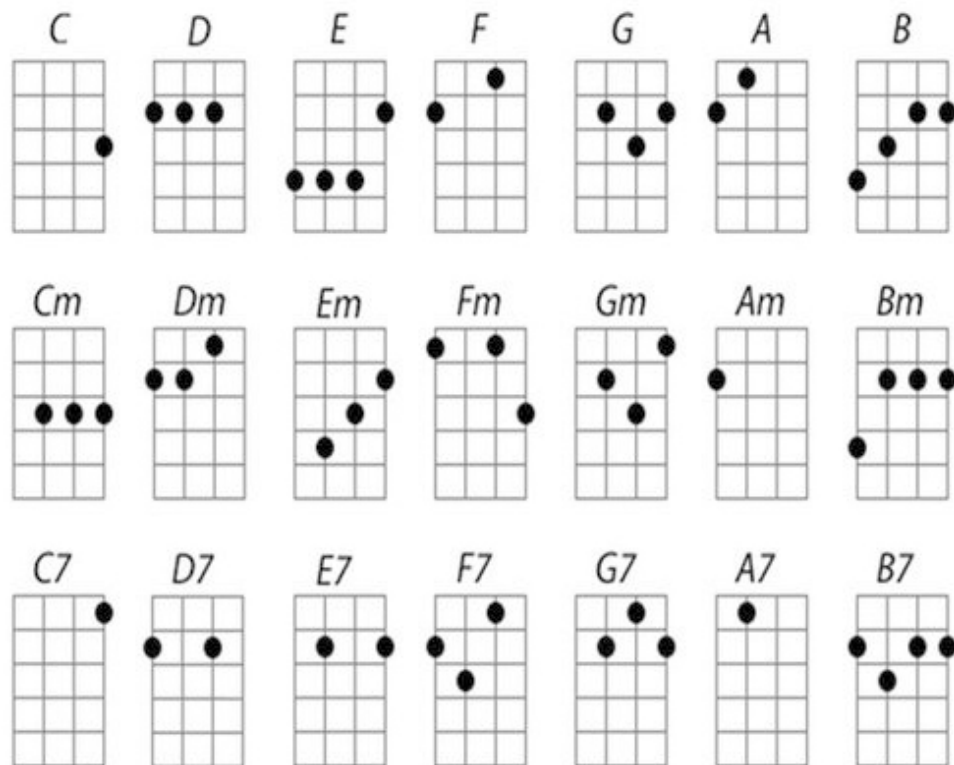




ACORDS DE GUITARRA



ACORDS D'UKELELE



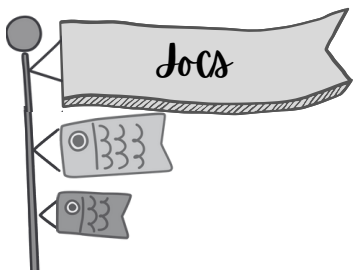


LLETRA	NOM DE PERSONA	ANIMAL	ROBA	MENJAR	CIUTAT O POBLE	PUNTS

JOC DEL STOP 🖐️

LLETRA	NOM DE PERSONA	ANIMAL	ROBA	MENJAR	CIUTAT O POBLE	PUNTS

JOC DEL STOP 🖐️

















Centre d'Interès

Bola de drac	3
<u>Cançó de colònies</u>	31

Català

A vegades; <i>Els Amics de les Arts</i>	17
Ai, Yoko; <i>Manel</i>	8
Bicicletes; <i>Blaumut</i>	19
Te'n recordes; <i>Ludwig Band</i>	14
Compta amb mi; <i>Txarango</i>	18
Córrer pels camps; <i>Oques</i>	4
Els guapos són els rars; <i>Manel</i>	7
Jean-Luc; <i>Els Amics de les Arts</i>	5
Jo mai mai; <i>Joan Dausà</i>	10
L'Empordà; <i>Sopa de Cabra</i>	9
La dansa del vestit; <i>Txarango</i>	12
La gent que estimo; <i>Oques</i>	15
La platja; <i>Stay Homas</i>	12
Let me alive; <i>The Tyets</i>	13
Per mars i muntanyes; <i>Els Amics</i>	9
Que no s'acabi; <i>Figa Flawas</i>	11
RRHH (Tinc una casa); <i>The Tyets</i>	19
Sense tu; <i>Teràpia de Shock</i>	18
Sort de tu; <i>Oques Grasses</i>	6
Vull estar amb tu; <i>Els Catarres</i>	16

ÍNDEX

Castellà

Besos; <i>El Canto del Loco</i>	21
Caminando por la vida; <i>Melendi</i>	22
Despacito; <i>Luis Fonsi</i>	23
Es Gratis; <i>Arnau Grisó</i>	21
Los Tontos; <i>C. Tangana</i>	24
Marta, Sebas, Guille y los demás	20
Rosas; <i>La Oreja de Van Gogh</i>	24
Todos los días sale el sol	25
Zapatillas; <i>El Canto del Loco</i>	25

English

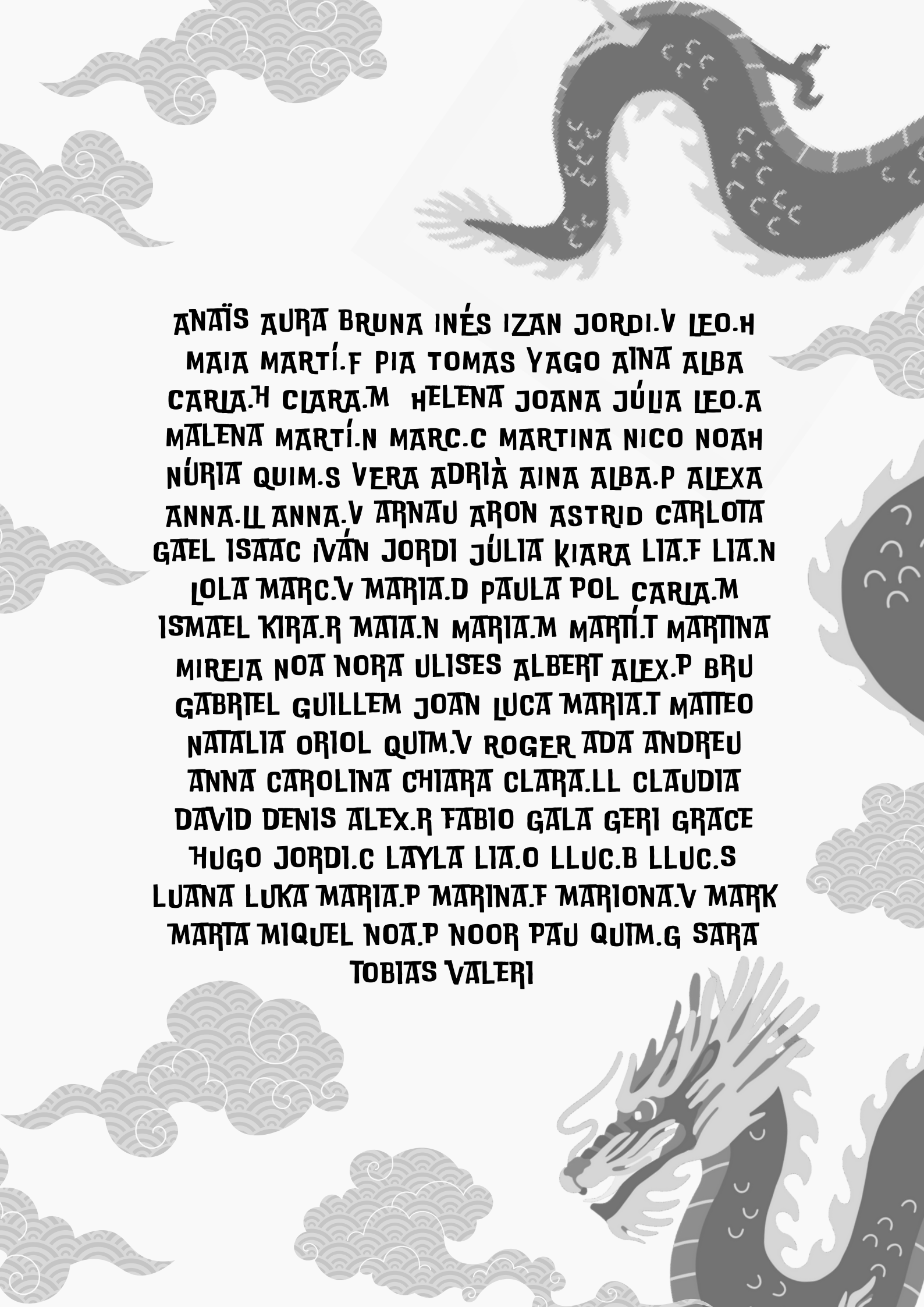
AppleJack; <i>The Triangles</i>	26
Blowin' in the wind; <i>Bob Dylan</i>	27
Dancing Queen; <i>ABBA</i>	28
Dejà vu; <i>Olivia Rodrigo</i>	29
Flowers; <i>Miley Cyrus</i>	32
Here Comes the Sun; <i>Beatles</i>	33
Imagine, <i>John Lennon</i>	36
Summertime; <i>Billie the Vision</i>	35
Viva la Vida; <i>Coldplay</i>	30
Wonderwall; <i>Oasis</i>	34



Animació

Aixeca els ulls	40	La dansa del minué	45
Al.lleluia	40	Make Tume Papa	43
Anem a esmorzar	47	Mans, mans, mans a les mans	41
Beneurances	40	Mi tío brasileño	43
Bon dia; <i>Els Pets</i>	37	Molt croissant	47
Bona nit; <i>Els Pets</i>	37	Molt enciam	47
Carolinas y peponas	45	Nossa, nossa	48
Chipi-chipi	46	Oh, pare Déu	48
Coté coté	47	Oh, pata pata	46
Dom Bosco (2023)	49	Papaoba	43
Doraemon	47	Parenostre	38
El bon rei	46	Pessigolles	42
El Gat Rumberu; <i>La Pegatina</i>	42	Pipí, rei dels pingüins	45
El món seria	40	Puff, el drac màgic	44
El tren de mitjanit; <i>Sau</i>	45	Pujarem dalt dels cims	39
Estima si vols ser feliç	42	Que estimem més	41
Gana (YMCA)	48	Queda't amb nosaltres	39
Hakuna Matata	41	Sant, sant, sant	38
Hola, digues com estàs?	46	Sarandonga	48
Inspector gadget	47	Si tu vas al cel	44
Junts escriurem	39	Tinc una gana d'estruç	48
L'ocell (2022)	49	Una mosca	46
La cançó de la felicitat	41	Yupi-ia	46





**ANÀIS AURÀ BRUNA INÉS IZAN JORDI.V LEO.H
MAIA MARTÍ.F PIA TOMAS YAGO AINÀ ALBA
CÀRIA.H CIARÀ.M HELENÀ JOANA JÚLIA LEO.A
MALENÀ MARTÍ.N MÀRC.C MARTINA NICO NOAH
NÚRIA QUIM.S VERA ADRIÀ AINA ALBA.P ALEXA
ANNA.L ANNA.V ARNAU ARON ASTRID CARLOTA
GÀEL ISAAC IVÁN JORDI JÚLIA KÍARA LIA.F LIA.N
LOLA MÀRC.V MÀRIA.D PAULA POL CÀRIA.M
ISMAEL KIRÀ.R MAIA.N MÀRIA.M MARTÍ.T MARTINA
MIREIA NOÀ NORÀ ULISES ALBERT ALEX.P BRU
GÀBRIEL GUILLEM JOAN LUCA MÀRIA.T MATTEO
NATALIA ORIOL QUIM.V ROGER ADA ANDREU
ANNA CAROLINA CHIARÀ CLARÀ.LL CLAUDIA
DAVID DENIS ALEX.R FÀBIO GALÀ GERI GRÀCE
HUGO JORDI.C LAYLA LIA.O LLUC.B LLUC.S
LUANA LUKÀ MÀRIA.P MARINÀ.F MARIONÀ.V MÀRK
MÀRTA MIQUEL NOÀ.P NOOR PAU QUIM.G SARÀ
TOBIAS VALERÍ**